

*Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский «Чебурашка» п. Алябьевский»*

ПРОГРАММА

«Развитие нравственных качеств дошкольников через русское народное творчество»

**Программу составил: Подолук Наталья Александровна,
воспитатель первой квалификационной
категории**

Срок реализации: пять лет

Возраст детей: 2-7 лет

п. Алябьевский, 2020 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Пояснительная записка.....	3
2.	Основное содержание.....	6
3.	Этапы и сроки реализации.....	9
4.	Ресурсное обеспечение.....	11
5.	Глоссарий	11
6.	Список литературы.....	12
7.	Приложения.....	13

1. Пояснительная записка

«Сказки – блестящее, лучшее в мире золото,
то золото, что блестит огоньками в
детских глазах, звенит смехом из детских
уст и уст родителей».

Г.Х. Андерсен.

Детство – уникальный период в жизни человека, счастливая, безмятежная пора. Сколько открытий готовит каждый миг, каждый день. А в условиях нового времени очень важно вырастить нравственного человека, умеющего думать, способного любить, заботиться, сопереживать и помогать другим.

Главное средство воспитания – литература для детей, сказки, которые обращают человеческие сердца к добру, великодушию, совести, чести и справедливости. Личность ребенка зарождается в детстве, поэтому, чем раньше литература, а именно сказка, коснется струн души ребенка, а не только ума, тем больше гарантий, что чувства добрые возьмут в них верх над злыми. Ведь литература – это колотящееся сердце, говорящее языком чувств.

В настоящее время приходится всё чаще наблюдать примеры детской жестокости, агрессивности по отношению друг другу, по отношению к животным и даже близким людям. Под влиянием современных, далеко не нравственных мультфильмов у детей искажаются представления о нравственных качествах: о доброте, милосердии, справедливости. Кроме этого, в семье всё реже берут в руки книгу, чтобы вовлечь ребёнка в волшебный мир сказки.

Актуальность данной темы заключается в том, что в наше время очень важным показать взрослым, как влияют русские народные сказки на развитие нравственных качеств ребёнка.

В сказках перед умственным взором ребенка возникают образы родной природы, люди с их характерами и нравственными чертами; в них дети получают блестящие образцы нравственности и морали. Образы русских народных сказок – и положительные и отрицательные – прочно входя в жизнь детей, раскрывают перед ними в доступной форме понятия добра и зла, воспитывают добрые чувства.

Проблема нравственного воспитания дошкольников всегда находилась в центре внимания выдающихся педагогов таких как В.А.Сухомлинского, К.Д. Ушинского, Л.С. Выготского. В.А.

Сухомлинский теоретически обосновал и подтвердил практикой, что «сказка неотделима от красоты, способствует развитию эстетических чувств, без которых немислимо благородство души, он писал:

«Дорогой воспитатель, если вы хотите, чтобы воспитанник ваш стал умным, любознательным, сообразительным, если у вас есть цель утвердить в его душе чувствительность к тончайшим оттенкам мысли и чувств других людей, - воспитывайте его ум красотой слова, мысли, а красота родного слова, его волшебная сила раскрывается, прежде всего, в сказке. Сказка – это колыбель мысли, сумеите поставить воспитание ребенка так, чтобы он всю жизнь сохранил волнующие воспоминания об этой колыбели. Красота родного слова – его эмоциональные краски и оттенки – доходит до ребенка, трогают его, пробуждает чувство собственного достоинства, когда сердце касается сердца, ум – ума».

Взаимодействие воспитания и сказки отчетливее всего прослеживается в творческом наследии великого педагога Я.А.Коменского.

К.И. Чуковский писал, что цель сказочника, и в первую очередь народного «Воспитать в ребенке человечность-эту дивную способность человека волноваться чужим несчастьем, радоваться радостям другого, переживать чужую судьбу, как свою».

Новизна программы заключается в том, что наряду с традиционной организацией деятельности, используются нестандартные, но эффективные приемы работы со сказкой в части развития нравственных качеств.

Практическая значимость заключается в создании методического материала по данной теме, поиске и внедрении новых, эффективных приемов работы по нравственному воспитанию.

Таким образом, из всего вышесказанного была поставлена

цель программы: создание условий для развития нравственных качеств дошкольников через русское народное творчество.

Задачи:

Дети	Родители	Педагоги
➤ Развивать у детей нравственные качества такие как: справедливость,	➤ Привлечь родителей для совместной деятельности с детьми	➤ Повысить интерес педагогов к развитию нравственных качеств

доброта, отзывчивость. ➤ Повысить интерес к сказкам.	по нравственному воспитанию.	дошкольников.
---	---------------------------------	---------------

Гипотеза: Если использовать в работе традиционные и нестандартные приемы со сказкой, то это окажет позитивное влияние на развитие нравственных качеств детей дошкольного возраста.

Программа адресована воспитателям, а также она может быть использована родителями в семейном воспитании детей.

Принципы построения программы:

Деятельность по реализации данной программы строится на основании следующих принципов:

1. Принцип интеграции.

Направлен на взаимодействие с образовательными областями «Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическая культура».

2. Принцип системности и организованности.

Этот принцип предполагает, что непосредственно образовательная деятельность и игры проводятся по намеченному плану и преследуют определённую цель, постепенно усложняются по мере освоения материала.

3. Принцип доступности предполагает соотнесение содержания и характера объема учебного материала с уровнем развития подготовленности детей.

4. Принцип координации деятельности педагогов.

Осуществляем взаимодействие со специалистами ДОУ, (музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель - логопед, педагог - психолог)

5. Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семьи.

Работа с родителями построена таким образом, что они могут не только продолжать беседы с ребенком на предложенные педагогами темы, но и выступать активными участниками педагогического процесса.

2.Основное содержание

Программа реализуется через непосредственно образовательную деятельность, самостоятельную деятельность детей, а также через совместную деятельность родителей и детей.

Содержание программы включает в себя три направления:

- Работа с детьми;
- Работа с родителями;
- Работа с педагогами.

Формы работы с детьми:

- Непосредственно образовательная деятельность;
- Беседы - рассуждалки;
- Игры - драматизации;
- Дидактические игры;
- Создание альбома;
- Творческая мастерская;
- Викторины.

Нестандартные приемы работы с детьми:

- Моделирование сказки;
- Из сказки задачку;
- Перевираание сказки;
- Салат из сказок.

Формы работы с родителями:

- Консультации;
- Информационная пропаганда;
- Мастер – классы;
- Круглый стол;
- Развлечение;
- Анкетирование;
- Родительские собрания.

Формы работы с педагогами:

- Открытый просмотр непосредственно образовательной деятельности;
- Консультации;
- Выступления из опыта работы.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей. При определении уровня развития нравственных качеств использовались методика, предложенная авторами Г. А. Урунтаевой, Ю. А. Афонькиной.

Карта оценки динамики развития детей _____ группы

№ п\п	Ф.И.О. ребёнка (код)	за 201__ - 201__ учебный год							
								Начало года	Конец года
		IX	V	IX	V	IX	V	IX	V
1.									

Для начала своей работы я выделила несколько критериев, по которым можно было определить уровень сформированности нравственных качеств детей:

1 младшая и 2 младшая группы:

Критерии:

- Понимает смысл сказки.
- Умеет оценивать простые нравственные качества (**добрый – злой**).
- Правильно оценивает хорошие и плохие поступки.

1 младшая группа

Начало года	Конец года
Высокий уровень – 0%	Высокий уровень – 32%
Средний уровень - 17%	Средний уровень – 54%
Низкий уровень - 83%	Низкий уровень – 14%

2 младшая группа:

<i>Начало года</i>	<i>Конец года</i>
Высокий уровень – 12%	Высокий уровень – 41%
Средний уровень - 72%	Средний уровень – 58%
Низкий уровень – 16%	Низкий уровень – 0%

Средняя группа:

Критерии:

- Правильно понимает слова, выражающие нравственную оценку качеств личности (справедливость, доброта, отзывчивость);
- Проявляет доброту друг к другу;
- Правильно оценивает хорошие и плохие поступки.

Средняя группа:

<i>Начало года</i>	<i>Конец года</i>
Высокий уровень – 28%	Высокий уровень – 45%
Средний уровень – 64%	Средний уровень – 55%
Низкий уровень – 8%	Низкий уровень – 0%

Старшая и подготовительная группы:

Критерии:

- Умеет оценивать поступки героев, в соответствии с нравственными качествами;
- Выражает в речи нормы поведения, называет нравственные качества;
- Оказывает помощь более слабым детям.

Старшая группа:

<i>Начало года</i>	<i>Конец года</i>
Высокий уровень – 37%	Высокий уровень – 54%
Средний уровень – 55%	Средний уровень – 46%
Низкий уровень – 8%	Низкий уровень – 0%

Подготовительная группа:

<i>Начало года</i>	<i>Конец года</i>
Высокий уровень – 38%	Высокий уровень – 67%
Средний уровень – 58%	Средний уровень – 33%
Низкий уровень – 4%	Низкий уровень – 0%

3. Этапы и сроки реализации

Этапы	Сроки	Мероприятия
<i>I. Организационный (первый год обучения)</i>	Сентябрь – октябрь 2014 год	С детьми: - Мониторинг детского развития С родителями: - Анкетирование - Родительское собрание
<i>II. Практический (1,2,3,4,5 год обучения)</i>	Октябрь – апрель 2014 – 2019 год	С детьми: Образовательная область «Речевое развитие» (раздел развитие речи) «В гости к сказке «Рукавичка», «Путешествие по сказкам» Беседы - рассуждалки: «О трудолюбии, взаимопомощи и дружбе» Обыгрывание сказок «Теремок», «Репка», «Заяшкина избушка», «Три поросенка», «Красная шапочка» «Лиса и журавль» и др. Викторины: «Что за прелесть эти сказки», «В гостях у сказки» Дидактические игры: «Сложи сказку», «Назови, какая сказка», «Собери сказку из частей», «Угадай сказку», «Из какой сказки герой?» Создание альбома «Салат из сказок», «Угадай сказку», «Сказки о геометрических фигурах» Игра: «Покажи героя сказки» Рисование: «Сказочные домики», «Мой любимый сказочный герой» Творческая мастерская «Моя любимая сказка» С родителями: Консультации: «Роль детских сказок в жизни ребенка», «Формирование нравственных качеств через русскую народную сказку», «Как воспитывать ребенка добрым», «Роль фольклора в развитии

		<i>детей»,</i> <i>«Что за прелесть эти сказки»,</i> <i>«Справиться с детским непослушанием помогут потешки»</i> Информационная пропаганда <i>«Русское народное творчество»,</i> <i>«Почитай мне сказку, мама, или с какими книгами лучше дружить дошколятам», «Воспитание сказкой», «Театрализованная деятельность детей дошкольного возраста»</i> Мастер – классы: <i>«Театр на ладошке» (изготовление домашних театров).</i> Круглый стол <i>«Заучивание стихов и потешек с использованием приемов мнемотехники»</i> Развлечение: <i>Дидактическая сказка на основе русского фольклора «Аленушка и лиса»</i> Анкетирование: <i>«Выявление уровня педагогической культуры родителей по приобщению детей к русскому народному творчеству»</i> Родительские собрания <i>«Роль русских народных сказок в воспитании ребенка», «Волшебный мир сказки».</i> С педагогами: Открытый просмотр непосредственно образовательной деятельности: <i>«В мире сказок»;</i> Консультации <i>«Воспитание трудолюбия, послушания и ответственности через сказки»</i> Выступления из опыта работы. Педагогическое ателье <i>«Воспитываем нравственную личность», «Развитие нравственных качеств дошкольников через приобщение к русскому народному творчеству».</i>
III. Итоговый	Май 2019 год	С детьми:

(1,2,3,4,5 год обучения)		- Мониторинг детского развития С родителями: - Анкетирование -Родительское собрание
--------------------------	--	---

4.Ресурсное обеспечение

- **Кадровые ресурсы:** воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, заместитель заведующего.
 - **Организационные ресурсы:** регламент непосредственно-образовательной деятельности, календарно-тематическое планирование.
 - **Материально-технические ресурсы:** средства ИКТ, магнитофон, диски.
- Информационные ресурсы:** интернет сайты, методические журналы.
- **Нормативно-правовые ресурсы:** Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г №273, Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н "Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

5.Глоссарий

Нравственные качества – это такой набор свойств характера, который отражает внутренний мир и мировоззрение человека, его суждения о нормах поведения, что в **определенной** степени помогает оценивать уровень его духовного развития.

Нравственные качества - слово, возникшее в русском языке как синоним латинского «мораль» (mosmoris) - обычай, нрав, и греческого «этика» (ethos) - обычай, нрав, характер.

Нравственность – это основа, правила, на которые опирается личность в своей деятельности и жизни, чтобы достичь успеха, уважения и признания.

Сказка – это занимательные рассказы, о необыкновенных, вымышленных волшебных историях, событиях, приключениях людей, животных, предметов.

Справедливость — это положительное свойство и качество характера человека, выражающееся в способности беспристрастно следовать правде, истине в своих поступках и мнениях и в любых обстоятельствах.

Честность – это свойство личности и способность говорить правду, избегать обмана, определять правдивость других людей. ...

Трудолюбие — черта характера, заключающаяся в положительном отношении личности к процессу трудовой деятельности, любовь к труду, стремление много и усердно работать, трудиться.

Ответственность — это понимание последствий твоих поступков и твоего бездействия в разных ситуациях.

Доброта - это стремление помочь людям, причем не требуя за это благодарности. Это свойство души, позволяющее не оставаться равнодушным к бедам других, оказываться рядом тогда, когда это так необходимо человеку

6.Список литературы:

Закон «Об образовании» Российской Федерации.

«ФГОС ДО» (Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155

«Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»)

От рождения до школы: программа / под ред. Н. Е. Веракса, Т. С.

Комаровой, М. А. Васильевой

Н.М. Метеновой «Уроки вежливости»

Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Нравственное воспитание в детском саду», М., 2006 - 2010 г.

Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с детьми 4-7 лет», М., 2007-2010 г.

Ю.Куклачев «Уроки доброты и самопознания», М., 2009 г.

Н.М. Яковлева «Использование фольклора в развитии дошкольника»

Л.В. Рыжова «Метод работы по сказкам»

О.Я. Шиян «Развитие творческого мышления»

Э.И.Иванова «Расскажи мне сказку». Изд. Москва, Просвещение,2001г.

М.Д.Маханева «Театрализованные занятия в детском саду». Изд. Москва, ТЦСфера,2003г.

З.А.Гриценко «Ты детям сказку Расскажи». Изд. Москва, 2003г.
Л.Б.Фесюкова «Воспитание сказкой». Изд. Харьков, 1996г
В.В.Малова «Конспекты занятий по нравственному воспитанию
дошкольников». Изд.центр Владос,2010г