

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад «Чебурашка» п. Алябьевский»

«Рассмотрено» на заседании  
педагогического совета  
МАДОУ д/с «Чебурашка»  
31 августа 2018 года

«Утверждено»  
Приказом заведующего  
МАДОУ д/с «Чебурашка»  
от 31 августа 2018г № 198

«Согласовано» с родителями  
\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)

31 августа 2018 года

**Адаптированная  
образовательная программа дошкольного образования  
для детей с задержкой психического развития 7-8 лет**

*на 2018-2019 учебный год*

## Содержание:

<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	<b>3</b>
<i>1.</i>	<i>Пояснительная записка.</i>	<b>3</b>
<b>1.1.</b>	Цели и задачи реализации Программы	<b>4</b>
<b>1.2.</b>	Принципы и подходы к формированию Программы	<b>5</b>
<b>1.3.</b>	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития ребенка дошкольного возраста	<b>6</b>
<b>2.</b>	<i>Планируемые результаты освоения Программы</i>	<b>12</b>
<b>2.1.</b>	Целевые ориентиры (с учетом возрастных и индивидуальных особенностей)	<b>12</b>
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел программы</b>	<b>16</b>
<b>2.1.</b>	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	<b>16</b>
<b>2.2.</b>	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы (с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка, специфики его образовательных потребностей и интересов)	<b>25</b>
<b>2.3.</b>	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития ребенка	<b>33</b>
<b>2.4.</b>	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	<b>39</b>
<b>2.5.</b>	Способы и направления поддержки детской инициативы	<b>41</b>
<b>2.6.</b>	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьей ребенка	<b>42</b>
<b>2.7.</b>	Иные характеристики содержания Программы	<b>49</b>
<b>III</b>	<b>Коррекционный раздел</b>	<b>50</b>
<b>3.1.</b>	Специальные условия для получения образования ребенка	<b>50</b>
<b>3.2.</b>	Механизм адаптации Программы	<b>51</b>
<b>3.3.</b>	Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов	<b>51</b>
<b>3.4.</b>	Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществление квалифицированной коррекции нарушений ребенка	<b>58</b>
<b>IV</b>	<b>Организационный раздел.</b>	<b>73</b>
<b>4.1.</b>	Описание материально-технического обеспечения Программы	<b>73</b>
<b>4.2.</b>	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	<b>74</b>
<b>4.3.</b>	Распорядок (режим) дня	<b>75</b>
<b>4.4.</b>	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	<b>75</b>
<b>4.5.</b>	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	<b>76</b>
<b>V</b>	<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>86</b>
	Краткая презентация Программы	<b>86</b>
<b>5.1.</b>	Возрастная категория ребенка	<b>86</b>
<b>5.2.</b>	Используемые Примерные программы	<b>86</b>
<b>5.3.</b>	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	<b>86</b>

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа для детей с задержкой психического развития 7-8 лет Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Чебурашка» (далее по тексту - Адаптированная программа) является нормативным документом, с учетом которого осуществляется образовательная и коррекционно – развивающая, образовательная деятельность в группе комбинированной направленности дошкольной образовательной организации.

Адаптированная программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.12.2010 г. № 2106 «Об утверждении федеральных государственных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. N 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Уставом Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Чебурашка»;
- Образовательной программой дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Чебурашка» на 2018-2019 учебный год;
- Программой воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. Автор: Баряева Л.Б.
- Программой дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Автор: Екжанова Е.А., Стребелева Е.А.

- Вариативной примерной адаптированной основной образовательной программой для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет . Автор: Н.В. Нищева.
- Программой музыкального воспитания в детском саду «Ладушки» Автор: И.Новоскольцева, И. Каплунова
- Программой и методическими рекомендациями для занятий с детьми 2-7 лет. Физическое воспитание в детском саду, Мозаика-Синтез, 2006 г. Э.Я. Степаненкова

Адаптированная программа имеет образовательную, коррекционно-развивающую направленность, строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с воспитанниками с ЗПР.

Содержание Адаптированной программы включает совокупность образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие), которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Основой Адаптированной программы является создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей и образовательной работы, направленной на всестороннее гармоничное развитие детей с ЗПР в группе комбинированной направленности.

Приоритетной деятельностью в группах комбинированной направленности является обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в общеобразовательных организациях начального общего образования.

Адаптированная программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее по тексту – ФГОС ДО). Объем обязательной части Адаптированной программы составляет не менее 60% времени от ее общего объема и не более 40 % - часть, формируемой участниками образовательных отношений.

Адаптированная программа реализуется на русском языке, с 01 сентября 2018г. по 31 мая 2019 г.

### **1.1. Цели и задачи реализации Программы**

**Цель:** создание благоприятных условий для обеспечения комплексного сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях коррекционно - развивающей работы.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

#### **Задачи:**

- создать специальные условия для всестороннего развития ребенка с ЗПР в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников;
- осуществлять необходимую коррекцию недостатков в психофизическом развитии ребенка;

- формировать у ребенка представления о самом себе и элементарных навыках для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе, умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками, адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;

- взаимодействовать с родителями воспитанника (законных представителей) для обеспечения полноценного психофизического развития ребенка с ЗПР.

## **1.2 Принципы и подходы к формированию Программы**

1. Построение коррекционно-образовательной работы на основе тщательного изучения сохраненных и измененных функций организма.

2. Принцип поддержки самостоятельной активности ребенка (индивидуализации). Важным условием успешности дошкольного образования детей с ОВЗ является обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка. Реализация этого принципа решает задачу формирования социально активной личности, которая является субъектом своего развития, а не пассивным потребителем социальных услуг.

3. Принцип социального взаимодействия предполагает создание условий для понимания и принятия друг другом всех участников образовательного процесса с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе. Реализация этого принципа предполагает активное включение детей, родителей и специалистов в совместную деятельность как учебную, так и социальную.

4. Принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания. Обучение предполагает наличие вариативной развивающей среды, то есть необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, вариативной методической базы обучения и воспитания и способность педагога использовать разнообразные методы и средства работы как по общей, так и специальной педагогике.

5. Принцип партнерского взаимодействия с семьей. Усилия педагогов будут эффективными, только если они поддержаны родителями, понятны им и соответствуют потребностям семьи. Задача специалиста – установить доверительные партнерские отношения с родителями или близкими ребенка, внимательно относиться к запросу родителей, к тому, что, на их взгляд, важно и нужно в данный момент ребенку, договориться о совместных действиях, направленных на поддержку ребенка.

6. Принцип динамического развития образовательной модели. Модель образовательного пространства может изменяться в соответствии с необходимостью коррекции особых потребностей детей с ОВЗ, подключения к сопровождению требуемых специалистов, актуальных развивающих методов и средств. Основная цель ДОУ: обеспечение адекватных условий для воспитания и образования детей с ОВЗ, детей с разными образовательными потребностями.

### **Принципы построения коррекционной работы:**

- системный подход в реализации задач;
- единство диагностики и коррекции развития ребенка;
- развивающий характер обучения с учетом сензитивных периодов развития;
- целостность подходов к коррекции развития, сохранения и укрепления физического, психического, духовного здоровья;
- интегрированность, взаимодополняемость всех компонентов коррекционно-педагогического процесса;
- расширение пространства детства.

Сформулированные выше принципы, безусловно носят здоровьесберегающий характер, обеспечивая полноценное психическое развитие, сохранение эмоциональной сферы, формирование базисных характеристик личности.

При разработке Адаптированной программы использовались подходы, построенные на совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности, во взаимодействии с семьей, едином комплексно-тематическом построении образовательного процесса, с учетом интеграции образовательных областей, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников.

### **1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития ребенка дошкольного возраста**

Основные участники реализации Адаптированной программы - ребенок 7-8 лет с ограниченными возможностями здоровья, подтвержденный территориальной психолого – медико – педагогической комиссией администрации Советского района, имеющий задержку психического развития, родители (законные представители), педагоги и специалисты.

Образовательная деятельность в группе комбинированной направленности осуществляется на русском языке и строится на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и реализуется в различных видах деятельности:

- игровая (дидактические, сюжетно – ролевые, подвижные игры) ;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);
- восприятие художественной литературы;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструктивно – модельная деятельность из разного материала (включая конструкторы, модули бумагу, природный и иной материал);

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями).

При использовании комплексно-тематического планирования учитывается следующее:

- одной теме уделяется от одной до двух недель;
- тема отражается в подборе материалов для образовательной деятельности, развивающей предметно – пространственной среде групп.
- тема заканчивается итоговым мероприятием по выбору педагога с приглашением родителей (законных представителей) воспитанников.

### **Характеристика особенностей развития ребенка с ЗПР**

У девочки 5 группа здоровья. В детский сад ребенок ходит охотно, аппетит, сон хороший, физическое развитие ниже среднего. Во время подачи нового материала из – за особенностей восприятия, испытывает значительные трудности в его понимании и усвоении.

В силу своих возможностей на занятиях принимает пассивное участие, в основном уходит от деятельности, в игровой деятельности с детьми не принимает правила игры и не следует им, может проявлять признаки агрессии к детям.

В игровой деятельности предпочитает большее время проводить одна. Культурно-гигиенические соответствуют возрасту: ребенок умеет есть ложкой, пить из чашки, самостоятельно раздевается (одевается).

Ника принимает участие в играх, занятиях по рисованию, конструированию, но ей требуется постоянная поддержка, помощь воспитателя, постоянное привлечение внимания. Интерес к занятию, как правило, пропадает быстро.

Усвоение программы значительно, затруднено в связи с низким уровнем развития речи, задержкой развития общей и мелкой моторики, с несоответствием общего развития данному возрасту.

Ника общительна, открыта, не всегда доброжелательна по отношению и к сверстникам, и к взрослым. Легко идет на контакт, который, в основном, проявляется эмоциями, прикосновениями и отдельными звуками.

Ребенок воспитывается в полной семье. Родители принимают активное участие в воспитании и развитии ребенка, в его жизни в детском саду, прислушиваются к рекомендациям воспитателей и специалистов.

### **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»:**

Общая осведомленность о себе: называет свое имя, фамилию, имена родителей, бабушки и дедушки, родственников, где живет, в какой детский сад ходит и т.д.

В детский сад ребенок ходит охотно, аппетит и сон хороший. Навыки самоконтроля на стадии формирования.

Коммуникации с взрослыми и сверстниками устанавливает. Визуальный контакт стойкий, тактильного контакта не избегает. При общении с взрослыми и сверстниками активно использует жесты, мимику, пантомимику.

Знания об окружающем мире не достаточны, бессистемны, низкая ориентация в явлениях и предметах окружающей жизни.

Навыки самообслуживания сформированы, оказывает помощь воспитателю (убирает игрушки, любит дежурить)

С взрослыми проявляет себя не всегда спокойно, старается выполнять требования воспитателя, в силу своих возможностей, на занятиях принимает активное участие, в игровой деятельности с детьми редко принимает правила игры и следует им, но играет активно, иногда проявляет признаки агрессии к детям.

Интерес к новой деятельности возникает быстро, Ника с удовольствием выполняет предложенные игровые задания, внимание не соответствует норме (20 – 25 минут), иногда уходит от деятельности, словесную инструкцию понимает, иногда действует по подражанию. Вся информация воспринимается через индивидуальные занятия с педагогами, получает индивидуальную помощь во всех видах деятельности.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Предложенные задания выполняет с интересом. Использует метод зрительного соотнесения.

Занимается продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение 20–25 минут.

Воспринимает отдельные предметы из общего фона, выделяя их по просьбе взрослого;

Знает и называет геометрические фигуры. Различает свойства и качества предметов: мягкий - твердый, мокрый - сухой, большой - маленький, громкий – тихий.

Воспроизводит в отраженной речи некоторые знакомые свойства и качества предметов (большой - маленький, горячий - холодный, кубик - шарик).

Выкладывает и называет карточки с цифрами от 1 до 10 по порядку, иногда путая их местами. Не знает обратный счет.

Самостоятельно не улавливает причинно-следственные связи, логического объяснения не дает, но с помощью педагога правильно дает картинки, обозначающие обобщающие слова (посуда, игрушки, машины)

Девочка складывает разрезные картинки, с помощью педагога, и самостоятельно собирает картинки из 4 частей.

Не всегда ориентируется во времени: времена года, дни недели, части суток, путается в определении право – лево.

В представлении о длине, высоте, ширине предметов, иногда допускает ошибки.



Особенности внимания зависят от характера деятельности, недостаточная концентрация, медленная переключаемость с одного вида деятельности на другой

### **Педагог-психолог:**

- складывает разрезные предметные картинки из четырех различных частей;
- узнаёт знакомый предмет по словесному описанию его признаков и качеств («Возьми желтое, круглое, сладкое, сочное»);
- обследует предметы с использованием зрительно-тактильного и зрительно-двигательного анализа;
- узнаёт бытовые шумы (по аудиозаписи): сигнал машины, звонок телефона, дверной звонок; шум ветра, шум дождя, шум водопада;
- выполнять группировку предметов по заданному признаку (форма, величина, вкус, цвет);
- имеет представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, роли в деятельности людей;
- находит парные предметы и картинки;
- занимается продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (10 минут);
- различает четыре основных цвета (красный, желтый, синий, зеленый);
- подбирает обобщающее слово к ряду предметов (картинок), обобщила: (фрукты, овощи).

### **Образовательная область «Речевое развитие»:**

Структура недоразвития своеобразна: речь появляется поздно и может на протяжении всей жизни оставаться недоразвитой, понимание речи недостаточное, словарный запас бедный, часто встречается звукопроизношения в виде дизартрии. Особенно обращает на себя внимание отставание в развитии моторики и речи. При относительно хорошем понимании обращенных к нему слов, у ребёнка отмечается значительное отставание разговорной речи. Всё это создаёт дополнительные сложности при формировании чёткого звукопроизношения, отражается на характеристиках голоса и речи.

Ребёнок строит короткие, простые предложения, состоящие из 2-3 слов, чаще обозначающих необходимые предметы и действия. Союзы, предлоги, прилагательные при построении высказывания употребляются редко. Наряду с фразой ребёнок продолжает пользоваться жестами и аморфными словами. Словарь постепенно становится более разнообразным, но по-прежнему отстает от возрастной нормы. При ОНР 2-го уровня дети не знают названий частей тела, деталей предметов, обобщающих понятий. Навык словообразования и словоизменения не сформирован, падежные формы употребляются неправильно, отсутствует согласованность членов предложения, не дифференцируется единственное и множественное число.

Нарушен слоговой образ слова: наблюдается перестановка и сокращение слогов, элизии согласных при их стечении. Недостаточность фонематического

восприятия проявляется неспособностью ребенка выделить нужный звук и определить его позицию в слове, подобрать слово с заданным звуком. В спонтанной речи имеются многочисленные звукопроизносительные дефекты: смещения, искажения фонем, замены согласных (аффрикат, мягких/твердых, глухих/звонких, шипящих/свистящих). Изолированный звук при этом может произноситься нормативно. Таким образом, при второй степени ОНР используемые речевые средства остаются значительно искаженными.

Дети с речевым недоразвитием имеют некоторые отклонения в моторной и психической сферах. Возможны нарушения речевой моторики вследствие недифференцированности артикуляционных поз и изменений тонуса мускулатуры органов речи. Особенности протекания психических процессов заключаются в снижении слухоречевой памяти, слабости внимания, недостаточном развитии вербально-логического мышления.

### **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»:**

#### Рисование:

- Мелкая моторика развита на уровне ниже среднего. Ника в силу своих возможностей владеет ножницами, кисточкой, карандашом. Затрудняется в формировании захвата, удержании и манипулировании предметами из-за сниженного мышечного тонуса.
- Сохранность эмоциональной сферы ребенка, позволяет ему проявлять свои способности в изобразительной деятельности, но ребенок выполняет задание только с помощью взрослого.
- Знает и называет основные цвета
- При работе с акварелью, гуашью аккуратна, предпочитает рисовать фломастерами.
- С интересом знакомится и пытается повторять самостоятельно, с нетрадиционным способами изображения (печатание сухими листьями, ватными палочками, губкой, кусочком пенопласта). Радуетса конечному результату.

#### Лепка:

- Проявляет интерес к лепке, пластилинографии
- С интересом относится к лепке с использованием нетрадиционного оборудования (палочки, стеки и т.д.), природного материала.
- Затрудняется в формировании захвата, удержании и манипулировании предметами из-за сниженного мышечного тонуса.
- Манипуляции с пластилином (раскатывание, сплющивание, придавливание и т.д.) осуществляет при помощи педагога.
- Умеет пользоваться стекой, после занятия прибирает за собой рабочее место

#### Аппликация:

- Проявляет интерес к аппликации

- В силу своих возможностей владеет ножницами, но быстро утомляется.
- На занятиях не всегда работает аккуратно, затрудняется в вырезывании мелких деталей.
- Выполняет задания (вырезывание, раскладывание и наклеивание частей) с помощью взрослого.

#### Конструирование:

- Проявляет интерес к конструированию.
- В основном не использует схемы построек, действует по подражанию, образцу.
- Любит конструировать по собственному замыслу,
- Испытывает затруднения в конструировании из бумаги и природного материала, выполняет задания с помощью взрослого.

#### Музыкальная деятельность:

Структура психического недоразвития ребенка своеобразна: речь недоразвита, понимание речи недостаточное, словарный запас бедный. Но, несмотря на тяжесть интеллектуального дефекта, эмоциональная сфера остаётся практически сохранённой. Девочка обладает хорошей подражательной способностью, что способствует активному вовлечению в образовательную деятельность. Принимает участие в не сложных играх, плясках, но требуется постоянная поддержка, помощь воспитателя, постоянное привлечение внимания. Интерес к занятию, устойчивый, но характеризуется частым повторением понравившегося музыкального материала. Переключение на другие виды деятельности носит спонтанный характер. Продолжают формироваться начальные музыкальные умения: певческая посадка, культура слушания музыкальных произведений, элементарные навыки музицирования. В пении звукоподражательные слоги сменяются несложными словами, тяготеет к подпеванию коллективно, самостоятельно в певческую деятельность вовлекается неохотно.

Усвоение программы значительно затруднено в связи с низким уровнем развития речи, задержкой развития общей и мелкой моторики, с несоответствием общего развития данному возрасту.

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Ребенок владеет прыжком в длину с места, отталкивается от опоры. При метании предметов делает упражнения не по инструкции педагога. Может лазить по гимнастической лестнице вверх и спускаться, ходит по гимнастической скамейке с трудом сохраняет равновесие, т.к. координация у данного ребенка нарушена. Непрерывный бег в течение 2-х минут не выдерживает. Владеет мячом на уровень 4-5 лет. Скакалкой полностью не владеет.

Данный ребенок выполняет основные движения под наблюдением взрослого.

Необходимая физическая помощь взрослого заключается в том, чтобы побудить ребенка выполнить новое, пока еще трудное для него задание и предоставить ему информацию как это делается. Очень важно не оказывать чрезмерной физической поддержки и не торопить малыша.

Обязательно наглядно продемонстрировать данному ребенку, что именно надо сделать. Обязательно комментировать вслух свои действия, произнося слова четко и достаточно громко.

## **2. Планируемые результаты освоения программы**

Результаты освоения Адаптированной программы представлены в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей.

Усвоение программы значительно затруднено в связи с низким уровнем развития речи, задержкой развития общей и мелкой моторики, с несоответствием общего развития данному возрасту.

### **2.1. Целевые ориентиры (с учетом возрастных и индивидуальных особенностей)**

#### **Обязательная часть:**

Обязательная часть Адаптированной программы реализуется в содержании образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие).

#### **Речевое развитие:**

- Ребёнок проявляет речевую активность, вступает в контакт со взрослыми и сверстниками
- Частично сформировано умение пользоваться в повседневном общении фразами из трех-четырех слов;
- Понимает названия действий, предметов, признаков
- Строит фразы по картинке, состоящие из трех-четырех слов с помощью наводящих вопросов;
- Может понимать и передавать характер и повадки знакомых персонажей сказок («Теремок», «Репка», «Колобок»)
- Рассказывает 2-3 простые потешки, состоящие из 4 строчек
- Называет предметы, объекты, изображённые на картинке, и действия, ими совершаемые

### **Познавательное развитие:**

- Умеет различать свойства и качества предметов: мягкий - твердый, мокрый - сухой, большой - маленький, громкий – тихий.
- Воспроизводит в отраженной речи некоторые знакомые свойства и качества предметов (большой - маленький, горячий - холодный, кубик - шарик).
- Сличает два основных цвета (красный, желтый).
- Умеет определять выделенное свойство словесно в пассивной форме.
- Сформировано частичное восприятие представлений об окружающем мире.
- Знакома с предметами и объектами ближайшего окружения, их назначением и функциями.
- Расширено представление о ближайшем окружении.

### **Педагог-психолог:**

- соотносит действия, изображенные на картинке, с реальными действиями (выбор из 2-3);
- дорисовывает недостающие части рисунка;
- воссоздает целостное изображение предмета по его частям;
- соотносит форму предметов с геометрической формой - эталоном;
- ориентируется в пространстве, опираясь на схему собственного тела;
- дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;
- описывает различные свойства предметов: цвет, форму, величину
- воспроизводит по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2-3);
- дифференцирует звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы;
- группирует предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;
- использует обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности;
- сличает и объединяет предметы по признаку формы, цвета, величины.
- воспроизводит в отраженной речи некоторые знакомые свойства и качества предметов (большой - маленький, горячий - холодный, кубик - шарик);
- складывает разрезную картинку из 4 более частей;
- находит парные предметы и картинки ;
- занимается продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (20–30 минут);

### **Социально-коммуникативное развитие:**

- Умеет обращаться к сверстникам с просьбой поиграть.
- Знакома с игрушками, действиями с ними; есть интерес к игрушкам и желание играть.

- Совершенствованы навыки в осуществлении разнообразных предметно-игровых действий с использованием игрушек.
- Продолжается формирование понимание обращенной речи взрослого в виде поручений, вопросов, сообщений.
- Умеет сопровождать игровую деятельность словами и репликами.
- Умеет использовать игрушку в соответствии с ее функциональным назначением.
- Вызван стойкий интерес к игре, учить взаимодействию в игре со взрослым и сверстником.
- Формируется представление о своем «Я», о своей семье и взаимоотношениях в семье.
- Формируется представление о частях собственного тела, их назначении, расположении.
- Умеет совершать с игрушкой: предметные действия, процессуальные действия, цепочку игровых действий, игру с элементами сюжета.

### **Художественно-эстетическое развитие:**

#### Рисование:

- Умеет правильно держать кисть, набирать краску на кисть.
- Продолжает формироваться умение работать аккуратно при работе с краской.
- Знакома с нетрадиционным способами изображения (губкой, кусочком поролона).

#### Лепка:

- Продолжает формироваться положительное эмоциональное отношение к лепке.
- Старается работать аккуратно; после занятия протирать доски.
- Умеет разминать пластилин в ладони, расплющивать его на столе, раскатывать пластилиновые столбики на столе;

#### Аппликация:

- Частично развит интерес к аппликации.
- Умеет самостоятельно работать с клеем.
- Продолжает формироваться умение работать аккуратно, пользоваться салфеткой, мыть руки после работы.

#### Конструирование:

- Продолжает формироваться умение конструировать по собственному замыслу, на основе схемы, конструировать из бумаги; из природного материала.

### Музыкальная деятельность:

- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- имеет элементарные представления о видах искусства;
- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- сопереживает персонажам художественных произведений.

### **Физическое развитие:**

- Выполняет правильно частично основные движения (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).
- Может прыгать на мягкое покрытие с высоты 40 см; прыгать в длину с места на расстояние не более 100 см; в высоту с разбега—не менее 40 см;
- Может перебрасывать мяч способом снизу, метать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния менее 5 м, замах броска не сочетается.
- Перестраивается в 3-4 колонны при помощи взрослого, повороты на месте «вправо», «влево», «кругом» не выполняет.
- Выполняет физические упражнения из разных исходных положений по словесной инструкции.
- Играет в подвижные игры, участвует в играх с элементами спорта (городки, баскетбол, хоккей).

### ***Планируемые результаты освоения программ части, формируемой участниками образовательных отношений.***

#### **Программа Гончаровой Е.В. Экология для малышей»**

1. Имеет представление о бережном отношении к природе, животному миру посредством практических занятий и наблюдений – ухаживание за растениями, животными в живом уголке с учётом особенных северных условий.
2. Имеет представление о здоровом образе жизни в условиях проживания в ХМАО-Югре.

### **Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Адаптированной программы.**

Адаптированной программой предусмотрена система мониторинга динамики индивидуального развития ребенка, динамики его образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включает:

- педагогические наблюдения воспитателем за деятельностью ребенка в разные режимные моменты, связанные с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- выполнение тестовых заданий, направленных на выявление психологического развития, организованные педагогом - психологом;

- карты развития ребенка
- Психолого-педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста посредством разработанных методик, направленных на выявление уровня познавательного и речевого развития. Для проведения индивидуальной диагностики используется комплект альбомов по Е.А. Стребелевой.

Диагностика речевого развития проводится учителем - логопедом по разработанным «Карта развития ребенка младшего дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР)», «Карта развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР) с 4 до 7 лет»

**Периодичность:**

Мониторинг планируемых результатов освоения детьми Адаптированной программы осуществляется два раз в год: сентябрь 2018 г и май 2019 г. в форме итоговых занятий и наблюдений за деятельностью воспитанников в разные режимные моменты.

Педагогическая диагностика проводится с согласия родителей (законных представителей) воспитанников.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

**Обязательная часть:**

Обязательная часть Адаптированной программы реализуется в содержании образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие).

**Комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности**

№	Неделя	Дата	Тема недели
<b>Сентябрь</b>			
1	1	03 - 07	«Здравствуй детский сад»
2	2	10-14	«Здоровей-ка»
3	3	17 - 21	«Животный мир»
4	4	24 -28	«День воспитателя»
<b>Октябрь</b>			
5	1	01-05	«День пожилого человека»
6	2	08 - 12	«Права детей»
7	3	15 - 19	«Неделя славянской культуры»



8	4	22 - 26	«Осенний калейдоскоп»
Ноябрь			
9	1	29 - 02	«День народного единства»
10	2	06 - 09	«Юные мыслители»
11	3	12 - 16	«Город мастеров»
12	4	19 - 23	«День матери»
13	5	26 - 30	«Кто как подготовился к зиме»
Декабрь			
14	1	03 - 07	«Хантыйская неделя»
15	2	10 – 14	«Зимушка – зима»
16	3	17 – 21	«Транспорт»
17	4	24 - 29	«Новогодний праздник»
Январь			
18	2	09 - 11	«Прощание с елкой»
19	3	14 -18	«В гостях у сказки»
20	4	21 - 25	«Этикет»
21	5	29 - 01	«Маленькие исследователи».
Февраль			
22	1	04 - 08	«Юные избиратели»
23	2	11 - 15	«Зимние забавы»
24	3	18 - 22	«День защитников Отечества».
25	4	26 - 02	«Миром правит доброта»
Март			
26	1	04 - 07	«Женский день»
27	2	11 - 15	«Быть здоровыми хотим»
28	3	18 - 22	«Неделя театра»
29	4	25 - 29	«Весна – красна!»
Апрель			
30	1	01-05	«Хорошую речь, хорошо и слушать»
31	2	08 - 12	«Космос»
32	3	15-19	«Встречаем птиц»
33	4	22 - 26	«Дружба с природой»
Май			
34	1	29-08	«День Победы»

35	2	13-17	«Моя семья»
36	3	20-24	«Здравствуй, лето»
37	4	27 - 31	«До свидания, детский сад»

Содержание образовательной работы по освоению ребенком с ЗПР образовательных областей осуществляется в процессе организации различных видов деятельности, а также в ходе режимных моментов и через организацию самостоятельной деятельности детей.

### **Содержание образовательной деятельности**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку общаться, играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

Побуждать к использованию в речи фольклор. ( пословицы, поговорки, потешки и др.).

Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Формирование элементарных математических представлений**

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

#### Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений.

Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитание умения правильно вести себя в природе.

Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

#### ***Сенсорное воспитание.***

Сенсорное воспитание служит основой для развития у детей поисковых способов ориентировки: методов проб и промеривания. Сенсорное воспитание является, с одной стороны, основой для формирования у ребенка всех психических процессов - внимания, памяти, сферы образов-представлений, мышления, речи и воображения; с другой - оно выступает фундаментальной предпосылкой для становления всех видов детской деятельности - предметной, игровой, продуктивной, трудовой.

На начальных этапах восприятие ребенком окружающей действительности происходит в рамках конкретного анализатора (зрительного, слухового, тактильного). Педагогам важно помнить, что с детьми с синдромом Дауна надо работать, не теряя с ним визуального и ситуативного контакта, накапливая и обобщая практический и чувственный опыт ребенка.

Занятия проводятся по следующим направлениям: развитие зрительного, слухового и тактильно-двигательного восприятия.

## **Задачи:**

### **Сенсорное развитие**

- учить ребенка воспринимать отдельные предметы, выделяя их из общего фона;
- учить ребенка различать свойства и качества предметов: мягкий - твердый, мокрый - сухой, большой - маленький, громкий - тихий;
- формировать у ребенка поисковые способы ориентировки - пробы при решении игровых и практических задач
- создавать условия для восприятия свойств и качеств предметов в разнообразной деятельности - в игре с дидактическими и сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование).

### **Развитие зрительного восприятия:**

- учить ребенка выделять предмет из общего фона;
- учить ребёнка соотносить игрушку с ее изображением;
- учить складывать из двух частей разрезную предметную картинку.

### **Восприятие формы, величины, цвета:**

- учить различать объемные формы (куб, шар) в процессе дидактической игры по подражанию действиям взрослого;
- учить подбирать крышки к коробочкам разной величины, затем одинаковой величины, но разной формы (круглая, квадратная);
- учить выполнять действия по подражанию, соотнося форму крышки и форму коробки;
- учить проталкивать объемные геометрические формы (куб, шар) в соответствующие прорези коробки, пользуясь методом проб;
- учить воспринимать величину (большой, маленький).
- учить захватывать широкие предметы всей ладонью, узкие - пальцами;
- знакомить с названиями двух цветов: красный, желтый, синий, зеленый;
- учить воспринимать цвет: красный, желтый, синий, зеленый;

### **Развитие слухового восприятия и внимания:**

- знакомить с игрой на музыкальных инструментах, показывать, что разные инструменты издают различные звуки, вызывать интерес к играм со взрослым на музыкальных инструментах;
- учить реагировать на слуховые раздражители;
- вырабатывать у ребенка по подражанию разные двигательные реакции в ответ на звучание различных инструментов;
- учить дифференцировать на слух звучание музыкальных инструментов, реагируя действиями на звучание определенного инструмента (выбор из двух);
- учить соотносить игрушку с соответствующим звукоподражанием;

### **Развитие тактильно-двигательного восприятия:**

- учить воспринимать и узнавать на ощупь шар, куб;
- учить выбирать знакомые игрушки на ощупь по слову «дай» без предъявления образца;
- учить различать на ощупь величину предметов; проводить выбор из

двух предметов (большого, маленького).

Для большинства детей с синдромом Дауна характерно нарушение развития всех психических функций.

У ребенка с синдромом Дауна наблюдается неравномерность развития, то есть навыки, в норме относящиеся к его возрасту, у ребенка могут наблюдаться не одновременно, а быть значительно разнесены во времени.

Внимание является одной из важных предпосылок всех видов сознательной деятельности, в первую очередь познавательной.

Уровень развития внимания определяется различными характеристиками. К ним относятся объем внимания, концентрация, переключение, устойчивость, распределение. Внимание зависит от возраста ребенка.

Для детей с синдромом Дауна характерна неустойчивость активного внимания, повышенная утомляемость и истощаемость, короткий период концентрации внимания. Значительное влияние на его развитие оказывают нарушения слуха и зрения или даже просто плохое самочувствие, а также неустойчивость позы, в которой находится ребенок.

Память детей с синдромом Дауна характеризуется уменьшенным объемом, а также недостаточностью слуховой кратковременной памяти и обработки информации, полученной на слух. Осложнен переход из кратковременной и оперативной памяти в долговременную. Для запоминания требуется большое количество повторений.

Мышление у ребенка формируется тесной взаимосвязи с общим развитием, с опорой на восприятие, развивается в осмысленных целенаправленных предметных действиях. Все особенности, характерные для ребенка с синдромом Дауна, находят свое отражение в особенностях развития мышления:

- Отставание и своеобразие развития мелкой моторики и зрительно-двигательной координации отрицательно сказываются на формировании поисковых способов ориентировки и исследования окружающей среды.
- Позднее формирование ползанья и ходьбы снижает возможности исследования окружающего мира, нарушает развитие способности планировать действия.
- Нарушения восприятия, памяти и внимания отрицательно сказываются на процессе формирования представлений. Понятийный уровень мышления, предполагающий соединение представления со словом, из-за задержки речевого развития появляется позже.
- Затруднено обобщение и перенос усвоенных навыков из одной ситуации в другую.
- Резко уменьшен объем информации, полученной из самостоятельных наблюдений. В основном ребенок знает то, чему его специально учили.

#### **Задачи:**

##### **Развитие внимания:**

- привлечение внимания ребенка с помощью объектов, связанных с удовлетворением его органических потребностей;
- стимуляция непроизвольного внимания с использованием

раздражителей разной модальности;

- развитие устойчивости произвольного внимания;
  - формирование предпосылок для развития произвольного внимания;
- расширение объема внимания;
- развитие способности к переключению внимания

К познавательным процессам относятся: восприятие, внимание, память, мышление, воображение. Формирование данных процессов осуществляется следующих направлениях:

- Сенсорное воспитание.
- Формирование мышления

Сенсорное воспитание служит основой для развития у детей поисковых способов ориентировки: методов проб и промеривания. Сенсорное воспитание является, с одной стороны, основой для формирования у ребенка всех психических процессов - внимания, памяти, сферы образов-представлений, мышления, речи и воображения; с другой - оно выступает фундаментальной предпосылкой для становления всех видов детской деятельности - предметной, игровой, продуктивной, трудовой.

На начальных этапах восприятие ребенком окружающей действительности происходит в рамках конкретного анализатора (зрительного, слухового, тактильного). Педагогам важно помнить, что с детьми с синдромом Дауна надо работать, не теряя с ним визуального и ситуативного контакта, накапливая и обобщая практический и чувственный опыт ребенка.

Занятия проводятся по следующим направлениям: развитие зрительного, слухового и тактильно-двигательного восприятия.

#### ***Сенсорное воспитание, в том числе:***

- развитие зрительного восприятия и внимания;
- развитие слухового восприятия и внимания;
- развитие тактильно-двигательного восприятия;

#### **Задачи:**

- продолжать учить соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями (выбор из четырех-пяти);
- учить воссоздавать целостное изображение предмета, выбирая недостающие части из четырех-пяти элементов;
- дорисовывать недостающие части или детали рисунка;
- учить воссоздавать целостное изображение предмета по его частям, расположенным в беспорядке: по картинке, разрезанной на две-три части (мячик, шарик с веревочкой, бублик, колечко);
- продолжать учить дифференцировать объемные формы по образцу (выбор из четырех);
- учить соотносить форму предметов с геометрической формой — эталоном;
- учить ассоциировать геометрические формы с предметами;
- продолжать формировать представление об относительности величины: один и тот же предмет может быть по отношению к одним предметам маленьким, а по отношению к другим - большим (длиннее - короче, выше - ниже);

- продолжать формировать ориентировку в схеме собственного тела, продолжать формировать ориентировку в пространстве;
- продолжать учить дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;
- учить использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности (игровой, изобразительной, трудовой);
- закреплять представления о цветовом своеобразии различных времен года;
- учить пониманию того, что окружающие предметы имеют различные свойства: цвет, форму, величину, качества поверхности;
- учить запоминать наборы предложенных слов и словосочетаний;
- учить дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы;
- учить группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак;
- формировать целостное представление о предметах: подвести к пониманию того, что один и тот же предмет может иметь разные свойства (яблоко — большое и маленькое, сладкое и кислое, зеленое и желтое).

### ***Формирование мышления***

- формировать тесную зависимость между их практическим, жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, отражать эту связь в речи, фиксируя этот опыт и обобщая его результаты;
- учить выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на сюжетных картинках, формируя умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение;
- учить анализировать сюжеты со скрытым смыслом;
- учить соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;
- учить выполнять задания на классификацию картинок, выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

### Задачи обучения:

- Воспитывать у детей потребность выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях.
- Продолжать уточнять и обогащать словарный запас дошкольников.
- Начать формировать у детей процессы словообразования.
- Формировать у детей грамматический строй речи, стимулируя использование детьми знакомых и новых речевых конструкций (употребление в речевых высказываниях предлогов за, перед, согласование существительных и глаголов, согласование существительных и прилагательных, местоимений и глаголов, употребление существительных в дательном и творительном падежах).
- Учить детей образовывать множественное число имен существительных.
- Учить детей строить фразы из трех-четырех слов по картинке, употребляя глаголы,

- Учить детей понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок
- Учить детей понимать прочитанный текст (с помощью педагога) С. Маршак «Усатый - полосатый». К. Чуковский «Федорино горе», сказка « Волк и семеро козлят»
- Учить детей разучивать наизусть считалочки, потешки, Разучить с детьми стихотворение Н. Саконской «Где мой пальчик?» (Иголочка, иголочка)
- Поощрять речевые высказывания детей в различных видах деятельности.

### **Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Учить конструировать по собственному замыслу, на основе схемы. Учить конструировать из бумаги; из природного материала.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).



## **Образовательная область «Физическое развитие»**

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы (с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка, специфики его образовательных потребностей и интересов)**

Реализация образовательного процесса с детьми с ЗПР характеризуется рядом особенностей:

– Обучение организуется на добровольных началах всех сторон (дети, педагоги/воспитатели, специалисты, вовлекаются родители (законные

представители), в основном в рамках игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной деятельности.

– Психологическая атмосфера носит комфортный характер, регламентируется непосредственно образовательной деятельностью. Обязательно создание в группе гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что ориентирует их на общительность, любознательность, инициативность, самостоятельность.

– Творческая организация (креативность) образовательного процесса. Детям предоставляется возможность удовлетворять свои интересы и сочетать различные направления и формы деятельности.

– Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и склонностями каждого ребенка; единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольной образовательной организации и семьи.

– Забота о психическом и физическом здоровье детей, их эмоциональное благополучие.

При отборе форм, способов, методов и средств следует учитывать зону ближайшего развития каждого ребенка, его потенциальные возможности.

В основе организации образовательного процесса определен коррекционно - развивающий принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), образовательной деятельностью осуществляемой в ходе режимных моментов, а также в самостоятельной деятельности детей.

Работой по образовательной области **«Речевое развитие»** руководит учитель - логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

Формы, способы, методы и средства речевого развития

Методы развития речи

1.Наглядные:

непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);

опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам )

2.Словесные:

чтение и рассказывание художественных произведений;

3.Практические

дидактические игры,

игры-драматизации,

инсценировки,

дидактические упражнения,

пластические этюды,

- хороводные игры

Средства развития речи:

- общение взрослых и детей;
- художественная литература;
- культурная языковая среда;
- обучение родной речи на занятиях;
- занятия по другим разделам программы.

Формы речевого развития:

- диалог;

Способы речевого развития:

- речевое сопровождение действий;
- договаривание;
- комментирование действий;
- звуковое обозначение действий.

В работе по образовательной области «**Познавательное развитие**» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей ребенка с ТНР и этапа коррекционной работы.

### **Формы познавательного развития**

- индивидуальные занятия;
- групповые занятия;

### **Методы познавательного развития**

#### ***Методы ознакомления с социальным миром:***

- методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, классификация, конструирование, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);
- методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, сочетание разнообразных средств на одном занятии);

– методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа);

– методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, беседа).

### ***Методы ознакомления с природой***

#### 1. Наглядные

– наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам);

– рассматривание картин, демонстрация фильмов

#### 2. Практические

- игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) подвижные игры, творческие игры);

- труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд);

- элементарные опыты

#### 3. Словесные

- рассказ;

- беседа;

- чтение;

### ***Методы ознакомления с математическими представлениями***

- практические (выполнение разнообразных практических действий)

- наглядные (показ (демонстрация) способа действия, образец, инструкция, обследование)

- словесные (беседа; пояснения, разъяснения, указания)

- игровые (игры с цифрами и числами, игры путешествие во времени, игры на ориентировки в пространстве, игры с геометрическими фигурами, игры на логическое мышление)

### **Способы познавательного развития**

- индивидуальный и дифференцированный подход;

- поэтапность;

- повторность в обучении;

- комментирование действий;

- сниженный темп обучения;

- структурная простота содержания

- выполнение разнообразных практических действий;

- широкое использование дидактического материала;

- выработка навыков счета, измерение и вычисления в самой элементарной форме.

### **Средства познавательного развития:**

- прогулка; наблюдение
- развивающая предметно-пространственная среда;
- непосредственно-образовательная деятельность;
- игра
- эксперимент;
- наглядное моделирование;
- оборудование, инвентарь

### **Педагог – психолог:**

#### **Форма работы:**

- индивидуальные занятия;
- групповые занятия;

#### **Основные методы коррекционно – развивающих воздействий:**

- игровая терапия;
- арт-терапия;
- сказкотерапия;
- песочная терапия;
- психогимнастика;
- релаксационные упражнения;
- игры по развитию сенсомоторики и тактильной чувствительности;

#### **Средствами развития познавательных функций являются:**

- игры;
- дидактические, настольно-печатные игры;
- игровые упражнения;
- беседа, ситуативный разговор;
- речевая ситуация;
- игры;
- наблюдение;
- экспериментирование;
- дидактическое упражнение;
- рассматривание иллюстраций.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

### **Формы социально – коммуникативного развития**

- индивидуальные занятия;

- групповые занятия;

### **Методы социально – коммуникативного развития**

- **наглядные;** (показ, наблюдение, рассматривание, демонстрация)
- **практические;** (драматизация, инсценировка, занятия, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные, подвижные, малоподвижные игры)
- **словесные;** (ситуативные беседы, обсуждение, рассказ; чтение)
- **игровые;** (игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно - ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера)

### **Способы социально – коммуникативного развития**

- способ сравнения;
- способ моделирования ситуации;
- способ повторения.

### **Средства социально – коммуникативного развития**

- Игра (сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, словесные игры, театрализованные игры, интерактивные игры, настольно-печатные игры)
- Художественная литература
- Наглядность, оборудование, инвентарь
- ТСО
- прогулка; наблюдение
- развивающая предметно-пространственная среда;
- непосредственно-образовательная деятельность;
- костюмы, декорации

Основными специалистами в области «**Художественно-эстетического развития**» выступают воспитатели и музыкальный руководитель. Учитель-логопед организует занятия по логоритмике.

### **Способы художественно-эстетического развития**

- Рисование, нетрадиционное рисование
- Лепка, пластилинография
- Аппликация
- Конструирование, ручной труд

## Формы художественно-эстетического развития

- Индивидуальная
- Групповая
- Коллективная

## Методы художественно-эстетического развития

### Информационно-рецептивный метод:

- беседа,
- наблюдения,
- обследование предметов и игрушек,
- рассматривание картин и иллюстраций, несущих детям информацию о предметах или явлениях
- экскурсия.

### Наглядный метод:

- показ способа действия
- рассматривание;
- образец воспитателя;
- показ воспитателя;

### Словесный метод:

- беседа;
- рассказ;
- словесные указания
- художественное слово.

### Репродуктивный метод (метод, направленный на закрепление знаний и навыков. Метод упражнений, доводящих навыки до автоматизма)

- упражнения
- прием повтора;
- выполнение формообразующих движений рукой.

### **Формы организации обучения конструированию:**

- конструирование по образцу;
- конструирование по теме;

### **Средства художественно-эстетического развития**

- окружающая природа
- эстетика быта
- художественные произведения
- изобразительные средства
- репродукции картин разных жанров искусства

- произведения графики разных художников
- иллюстрации, фотографии архитектурных построек
- скульптуры малых форм
- предметы различных народных промыслов (игрушки, посуда, инструменты)
- ТСО
- костюмы, декорации
- оборудованный уголок художественного творчества

Работу в образовательных области «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физическому воспитанию и воспитатели при обязательном подключении родителей ребенка.

Образовательная деятельность по образовательной области «Физическое развитие» в ходе режимных моментов включает комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, обширное умывание, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня. Самостоятельные игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде)

### **Формы, способы, методы и средства физического развития**

#### Формы физического развития:

- физкультурные занятия;
- утренняя гимнастика;
- закаливающие процедуры (сон без маек, обширное умывание);
- побудительная гимнастика;
- корригирующая гимнастика;
- физкультминутки;
- подвижные игры;
- дыхательная гимнастика;
- гимнастика для глаз;
- спортивные игры, развлечения, праздники;
- Неделя здоровья (сентябрь);
- музыкальные занятия;
- самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей.

#### Способы физического развития:

##### *Здоровьесберегающие технологии*

- хождение босиком по дорожкам здоровья;
- дыхательная гимнастика («воздушный шар», «дышим носиком», «ветерок» и др.);
- нестандартное оборудование («Закидушки»);
- -массажные коврики;



- -витаминотерапия («ревит», «аскорбиновая кислота»);
- массажные полусферы «ежики»;
- Су- джок терапия;
- точечный массаж.

**Методы физического развития:**

**Наглядный**

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя);

**Словесный**

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;

**Практический**

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;

**Средства физического развития:**

- двигательная активность, занятия физкультурой;
- эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
- психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

Таким образом, целостность Адаптированной программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей (законных представителей) дошкольников.

### **2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития ребенка**

#### **Формы получения детьми дошкольного образования.**

- Дети с ЗПР имеют возможность очно посещать МАДОУ д/с «Чебурашка» группу комбинированной направленности до окончания дошкольного возраста, если у него не имеется медицинские противопоказания.
- МАДОУ д/с «Чебурашка» вправе варьировать образовательные формы обучения (индивидуальное, подгрупповое, фронтальное), предоставляя родителям (законным представителям) детей выбор образовательных услуг, соответствующих их запросам и рекомендациям психолого-медико-педагогической комиссии.
- Коррекционно-развивающая деятельность направлена на обеспечение коррекции недостатков в эмоционально-волевой сфере, физическом, познавательном и речевом развитии, оказание квалифицированной помощи в освоении Адаптированной программы.

## **Основные направления коррекционно-развивающей работы.**

Коррекционная работа требует комплексного подхода, объединения усилий всех специалистов дошкольной образовательной организации, поскольку сложные дефекты связаны с целым рядом причин как биологического, так психологического и социального характера.

Комплексный подход предполагает сочетание коррекционно-педагогической деятельности, развитие моторики и познавательных психических процессов, воспитание личности ребенка и оздоровление организма в целом. Поэтому, учитывая индивидуальные особенности ребенка, специалисты намечают единый комплекс совместной коррекционно-педагогической работы, направленной на формирование и развитие двигательной, интеллектуальной, речевой и социально-эмоциональной сферы развития личности ребенка-дошкольника.

Коррекционная работа строится последовательно и постепенно – от простого к сложному, от исправления недостатка к достаточно длительной автоматизации, являющейся залогом успеха всей коррекционной работы.

### **Взаимодействие воспитателей и специалистов в организации коррекционной работы:**

Планирование и организация четкой, скоординированной работы специалистов и воспитателей групп, дети которых посещают коррекционные занятия, осуществляется в следующих направлениях:

- 1.) коррекционно-воспитательное;
- 2.) образовательное.

### **Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда:**

Задачи:

- Коррекция нарушений в развитии речи детей.
- Оказание помощи детям этой категории в освоении Адаптированной программы.

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их речевом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной медико-педагогической помощи детям с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с ТНР Адаптированной программы.

В случае невозможности комплексного освоения воспитанником Адаптированной программы из-за тяжести речевых, психофизических нарушений, подтвержденных в установленном порядке психолого-медико-педагогической комиссией, содержание коррекционной работы формируется с

акцентом на социализацию воспитанника и формирование практически-ориентированных навыков.

### Технология организации логопедического обследования детей

#### I. Ориентировочный этап

Задачи:

- сбор анамнестических данных;
- выяснение запроса родителей;
- выявление предварительных данных об индивидуально-типологических особенностях ребенка.

Виды деятельности:

- изучение медицинской и педагогической документации;
- изучение работ ребенка;
- беседа с родителями.
- 

#### II. Диагностический этап

Диагностический этап представляет собой процедуру обследования ребенка.

Методы логопедического обследования:

- беседа с ребенком;
- наблюдение за ребенком;
- игра.

### Обследование речи дошкольника учителем-логопедом

№	Фамилия, имя ребенка	Связная речь		Словарный запас		Грамматический строй речи		Звукопроизношение		Слоговая структура слова		Строение и функции артикуляционного аппарата		Фонематическое восприятие	
		н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г

#### III. Аналитический этап.

Задачей аналитического этапа является интерпретация полученных данных и заполнение речевой карты.

Разделы речевой карты:

- паспортная часть;

- анамнестические данные;
- данные о физическом и психическом здоровье ребенка;
- раздел, посвященный общей характеристике речи, связной речи, словарному запасу, грамматическому строю, звукопроизношению и фонематическому восприятию, слоговой структуре слова.
- специальное место для записи логопедического заключения.

Учителем-логопедом заполняются речевые карты:

- «Речевая карта ребенка с ОНР» (от 4 до 7 лет) Нищева Н.В.

#### IV. Прогностический этап.

Задачи:

1. Определить прогноз дальнейшего развития ребенка.
2. Выяснить основные направления коррекционной работы.
3. Индивидуальное образовательно-коррекционное сопровождение воспитанника.

Формы коррекционно-образовательного сопровождения:

- Индивидуальная работа
- Взаимодействие родителя (законным представителем) с ребенком на дому при консультативной поддержке специалистов.

#### V. Информирование родителей.

Информирование родителей в виде индивидуальной беседы с родителями (законными представителями) в отсутствие ребенка.

### **Содержание коррекционно-развивающей работы педагога-психолога:**

**1. Диагностический этап** (в рамках первичного и вторичного обращения семьи в ДОУ). Цели данного этапа работы: сбор основных данных о ребёнке, его семье, обстановке, в которой ребёнок растёт и воспитывается;; качественная диагностика состояния ребенка: выяснение специфики развития, сильных и слабых его сторон, особенностей социального поведения, оценка игровой компетентности.

#### **2. Коррекционно-развивающий этап включает:**

**Индивидуальные занятия с ребёнком направлены на:**

1) Сенсорное развитие:

- развитие зрительного восприятия и внимания;
- развитие слухового восприятия и внимания;
- развитие тактильно- двигательного восприятия;

2) Развитие высших психических функций

3) Развитие эмоционально - личностной сферы и коррекция ее недостатков.

4) Развитие мелкой моторики рук.

### **Содержание коррекционно-развивающей работы воспитателя**

Коррекционно - развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития коррекционных программ/ методик и приёмов обучения в соответствии с особыми потребностями ребенка;
- организацию и проведение индивидуальных занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;

### **Коррекционно-развивающие задачи, стоящие перед воспитателем**

1. Постоянное совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики.
2. Закрепление произношения поставленных логопедом звуков.
3. Целенаправленная активизация отработанной лексики.
4. Упражнение в правильном употреблении сформированных грамматических категорий.
5. Формирование зачатков связной речи.
6. Пополнение, уточнение и активизация словарного запаса по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов;
7. Учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели;
8. Системный контроль над поставленными звуками и грамматической правильностью речи в процессе всех режимных моментов;
9. Использование отработанных грамматических конструкций в ситуациях естественного общения;
10. Формирование связной речи (заучивание стихотворений, текстов, потешек, знакомство с художественной литературой, работа с пересказами и составлением всех видов рассказывания);
11. Закрепление речевых навыков на индивидуальных занятиях по заданию логопеда;
12. Развитие понимания, внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях.
13. Развитие эмоционально – волевой сферы и личностных сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;

**Коррекционно-развивающая работа в ходе совместной деятельности взрослых и детей осуществляемая в режимных моментах:** самообслуживания, хозяйственно-бытового труда и труда в природе, на прогулках, экскурсиях, в играх и развлечениях.

### **Взаимодействие специалистов ДОУ в коррекционно-образовательном процессе.**

– **Медицинский персонал дошкольной образовательной организации:** участвует в выяснении анамнеза ребенка; дает родителям направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов; контролирует своевременность прохождения назначенного лечения или

профилактических мероприятий; участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута.

– **Инструктор по физической культуре:** работает над развитием мелкой и общей моторики детей, формирует правильное дыхание, проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат, развивает у дошкольников координацию движений. Таким образом, данный специалист решает базовые задачи сохранения и укрепления общего физического здоровья дошкольников, обеспечивает формирование кинетической и кинестетической основы движения, создает необходимые условия для нормализации мышечного тонуса ребенка.

– **Музыкальный руководитель:** развивает правильную осанку при выполнении танцевальных и музыкально-ритмических движений; в работе над пением формирует правильное диафрагмальное (певческое) дыхание.

### Формы, методы реализации по логопедической ритмике

В данном образовательном процессе используются индивидуальная форма работы.

Основой всех форм и методов обучения в логопедической ритмике является избираемый педагогом способ регулирования двигательной и речевой нагрузки, ее сочетание с отдыхом и другими видами занятий в коррекционно-воспитательном процессе (логопедическими, психотерапевтическими, воспитательными и т. п.).

Двигательная нагрузка выражается в количестве и насыщенности заданий, интенсивное выполнение которых положительно действует на физическое состояние детей с ОНР.

Задания, сопровождаемые речью, воздействуют на динамику психических функций, проявляющихся в умственной деятельности человека, концентрации внимания и восприятия во время объяснения и показа заданий, осмысливании двигательной и речевой задачи, точности ответной реакции на них и т. п. Правильное соотношение времени, затрачиваемого на расходование психических и физических сил занимающихся и следующего за этим отдыха, должно соблюдаться при проведении логоритмических занятий.

В коррекционном процессе на логоритмических занятиях используются наглядные, словесные и практические методы.

Наглядные методы – обеспечивают яркость чувственного восприятия и двигательных ощущений:

1. наглядно-зрительные: показ педагогом образца движения, подражание образцам окружающей жизни, использование зрительных ориентиров при преодолении пространства, использование наглядных пособий – кинофильмов, картин и т.п.;

2. тактильно-мышечные: включение различных пособий в двигательную деятельность. Например, воротца-дуги для перешагивания при ходьбе, помощь педагога, уточняющего положение отдельных частей тела;

3. наглядно-слуховые: инструментальная музыка, песня, стихотворения и т.п.

Словесные методы – помогают осмысливанию поставленной задачи:

1. краткое описание и объяснение новых движений;
2. пояснение, сопровождающее показ движения;
3. указание, необходимое при воспроизведении движения;
4. беседа, предваряющая введение новых упражнений, подвижных игр;
5. вопросы для проверки осознания действий;
6. команды, распоряжения и сигналы (в качестве команд можно использовать считалки, игровые зачины и т.п.);
7. образный сюжетный рассказ в целях развития выразительности движений и перевоплощения в игровой образ;
8. словесная инструкция, с ее помощью происходит оживление следов прежних впечатлений в новых сочетаниях и комбинациях, возникает возможность образовать новые временные связи, сформировать новые знания и умения.

Практические методы – обеспечивают действенную проверку правильности восприятия движения на собственных мышечно-моторных ощущениях.

Игровой метод, близкий к ведущей деятельности детей, наиболее эмоционально-эффективный.

– Педагог-психолог проводит коррекционно-развивающую работу по развитию высших психических функций (мышление, внимание, память, воображение, восприятие), по коррекции эмоциональной, личностной и коммуникативной сферы.

#### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Адаптированная программа рассчитана на организацию коррекционно - образовательной деятельности в течение 12-часового пребывания ребенка в дошкольной образовательной организации. Акцент делается на коллективных и индивидуальных формах организации детей, предоставляя возможность свободного выбора материалов, способов деятельности, выбора партнеров по деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Ведущей детской деятельностью является: игра характеризуется в первую очередь тем, что дети разворачивают ее сюжет, организуют игровые ситуации, осуществляют ролевое взаимодействие. Ребенок сам стремится построить свое высказывание так, чтобы быть понятным, сам регулирует свое поведение в соответствии с социальными нормами, сам сдерживает некоторые свои непосредственные импульсы, чтобы объяснить свои игровые замыслы, чтобы быть принятым в игру. Игра выступает мотивационным ядром системы детских видов деятельности, в процессе реализации которых (а не только в одной отдельно взятой игре) и развивается ребенок.

### Характеристика игровой деятельности:

Ребёнок проявляет любознательность, интерес к новому. В коллективные подвижные игры с правилами играет с удовольствием. В игровой деятельности пытается привлечь партнёров по игре. К играм детей относится со вниманием, наблюдает за тем, как они играют. С помощью взрослого включается в совместную деятельность. Ждёт от взрослого очередных заданий, которые необходимо выполнить.

Имитирует действия взрослого с некоторыми бытовыми предметами, в игровой деятельности с детьми редко принимает правила игры и следует им, реже проявляет признаки агрессии к детям. Находясь в группе, в игровой деятельности предпочитает больше время проводить одна. Устраивает самодеятельные игры, в которых сюжет и правила возникают по инициативе самого ребенка. Проявляет интерес к театрализованным, сюжетно – ролевым играм, но быстро утомляется и переключается на другой вид деятельности. Дидактические, настольно печатные игры использует по настроению, в основном играет в конструктор, кубики, плашки. Также любит заниматься с музыкальными инструментами.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

Совместная игра педагога и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивная) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, организуются спортивные, музыкальные досуги. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности:**

Ребенок проявляет интерес к познавательно-исследовательской деятельности, в основном в опытно-экспериментальной деятельности. Развитие познавательных интересов на стадии формирования. С каждым занятием происходит расширение опыта ориентировки в окружающем, стимулируется сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; В коррекционной работе применяется принцип полисенсорной основы обучения, то есть с опорой на все органы чувств (посмотреть, потрогать, понюхать, попробовать на вкус). Происходит формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Для закрепления полученного



материала, используются карточки - схемы, выкладывание логических цепочек, при этом каждое действие сопровождается речью.

Продуктивная деятельность для девочки, является самой результативной в развитии, но интеллектуальная недостаточность проявляется в том, что сложные инструкции ей недоступны. Необходимо дробить задание на короткие отрезки и предъявлять ребенку поэтапно, формулируя задачу предельно четко и конкретно.

### **Развитие изобразительной и музыкальной деятельности:**

Ребенок проявляет стойкий интерес к изобразительной деятельности. Предпочитает рисовать в одиночестве. Любимый художественный материал - фломастеры. Может заниматься рисованием относительно долгое время. Любит раскрашивать раскраски. Старается раскрашивать аккуратно, но может заикнуться на одном цвете. Проявляет интерес к нетрадиционному рисованию.

Любит использовать нетрадиционные материалы, но после использования, может обращаться с ними не аккуратно и использовать не по назначению. На занятиях по рисованию принимает в основном пассивное участие. Получает индивидуальную помощь. Без помощи воспитателя рисунок приобретает хаотичный характер. Когда утомляется, уходит от деятельности.

В музыкальной деятельности проявляет себя активно, предпочитает музыкально-ритмическую деятельность, может умеренно проявлять себя в пении(подпевании). К слушанию музыки не проявляет интереса и часто уходит от деятельности, проявляя свое нежелание. Может настаивать на продолжении понравившейся деятельности, даже если её желание не поддерживает педагог. Чаще становится инициатором в выборе одного и того же вида деятельности.

## **2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Поддержка индивидуальности и инициативы детей осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности и участников совместной деятельности;
- поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности.

Педагоги используют разнообразные методы обучения и поддерживают ребенка в обучении, учитывая интересы и сильные стороны развития.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.

На самостоятельную деятельность детей отводится в режиме дня не менее 3-4 часов (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена).

## Поддержка детской инициативы

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы создаются условия:

- Обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей двигаться под музыку;

- Создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;

- При необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой;

- Не допускать диктата, навязывая в выборе детьми сюжета игры;

- Привлекать детей к украшению группы к праздникам

- Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

- Создание в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;

- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит (маме, папе, бабушке, другу);

- Создание условий для разнообразной самостоятельной творческой или познавательной деятельности по интересам.

### 2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьёй ребёнка

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательную программу, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда и др.).

Родители (законные представители) могут активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные

представители) могут привнести в жизнь группы свои особые умения, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке праздников, проектов и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Педагоги группы поощряют обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

Программа обеспечивает системное сопровождение детей с ЗПР в образовательном процессе специалистами разного профиля: учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный работник, инструктор по физическому развитию.

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей с ЗПР.

При тесном взаимодействии родителей и педагогов закладываются основы сотрудничества и взаимопонимания с семьями, обеспечивается единство взглядов на обучение и воспитание детей.

### **Содержание взаимодействия педагогов с семьёй по образовательным областям:**

#### **Обязательная часть.**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:**

– Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

– Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

– Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада).

– Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье.

– Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

– Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,;

– Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, и т.д.).

– Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и т.д.).

### **Образовательная область «Познавательное развитие»:**

– Обращать внимание родителей на возможности познавательного развития ребенка в семье и детском саду.

– Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к памятным местам, местам отдыха сельчан.

– Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.

– Участвовать семьей в конкурсах, играх-викторинах.

### **Образовательная область «Речевое развитие»:**

– Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

– Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с окружающим миром и др.

– Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми.

### **Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»:**

– Показывать родителям ценность домашнего чтения художественных произведений, выступающего способом развития пассивного и активного

словаря ребенка, словесного творчества. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

– Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование.

– Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

– Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство;

– На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

– Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

– Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям кружках, творческим проектам, экскурсиям и прогулкам.

– Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

– Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения.

### **Образовательная область «Физическое развитие»:**

– Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту, привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); совместными подвижными играми; создание дома спортивного уголка, покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, массажный мяч, массажные полусферы «ежики» и т.д.), привитие культурно-гигиенических навыков.

– Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности;

– Создавать условия для совместных детей с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми спортивных праздниках в детском саду.

### План взаимодействия педагога - психолога с родителями

Месяц	Название мероприятия
Сентябрь	«Особенности развития познавательной деятельности у детей с ОВЗ»
Октябрь	«Методы и приемы работы по сенсорному развитию детей в условиях семьи».
Ноябрь	«Как провести время с пользой для вашего ребенка»
Декабрь	«Признаки психоэмоционального напряжения у ребёнка».
Январь	«Особенности детско-родительских отношений, их влияние на развитие личности ребёнка»
февраль	Буклет «Как помочь ребенку и себе преодолеть негативные эмоции?»
Март	Игры дома для развития познавательной деятельности у детей с ОВЗ»
Апрель	Памятка «Преодоление агрессии у детей с ОВЗ»
май	Консультация для родителей «Готовность ребенка к обучению в школе».

### План взаимодействия воспитателя с родителями

Месяц	Образовательная область	Название мероприятия
Сентябрь	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<u>Родительское собрание:</u> Организационное собрание «Скоро в школу»  <u>Папка – передвижка:</u> «Правила поведения на дороге» (сентябрь)
	<i>Познавательное развитие</i>	<u>Консультация:</u> «Азбука дорожного движения» <u>Ширма:</u> «Осень»
Октябрь	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<u>Буклет для родителей:</u> «Воспитываем грамотного пешехода»  <u>«День открытых дверей»</u>
	<i>Познавательное развитие</i>	<u>Анкетирование:</u> «Что нужно знать ребенку для подготовки к школе»  <u>Родительское собрание в форме мастер -</u>

		<p><u>класса: «Подходы к развитию детей через шахматы»</u></p> <p><u>Папка – передвижка: «Шахматы для дошколят»</u></p>
	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<u>Осенний утренник.</u>
<b>Ноябрь</b>	<i>Речевое развитие</i>	<p><u>Буклет: «Что нужно знать родителям о навыках письма»</u></p> <p><u>Консультация «Всё о развитии детской речи»</u></p>
	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<u>Выставка детских рисунков ко Дню Матери: «Мамочка – наше солнышко!»</u>
<b>Декабрь</b>	<i>Познавательное развитие</i>	<u>Ширма: «Зима»</u>
	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<u>Изготовление зимних фигур на участке группы «Зимние забавы»</u>
	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<u>Новогодний утренник.</u>
<b>Январь</b>	<i>Речевое развитие</i>	<p><u>Памятка: «Что и как читать ребенку дома»</u></p> <p><u>Конкурс (с детьми и родителями): «Расскажи мне сказку»</u></p>
	<i>Познавательное развитие</i>	<u>Консультация: «Развитие мелкой моторики у детей с синдромом Дауна»</u>
<b>Февраль</b>	<i>Познавательное развитие</i>	<p><u>Консультация: «Общение ребенка с ОВЗ со сверстниками»</u></p> <p><u>Деловая игра: «Каким я представляю своего ребенка в школе»</u></p>
	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<u>Выставка детских рисунков «Мой папа».</u>
<b>Март</b>	<i>Речевое развитие</i>	<u>Викторина для родителей и детей « Мы читающая семья»</u>
	<i>Познавательное развитие</i>	<u>Ширма: «Весна пришла»</u>
	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<p><u>Консультация для родителей «Музыкальное воспитание детей»</u></p> <p><u>Папка – передвижка «10 причин, по которым ребенок должен заниматься музыкой»</u></p> <p><u>Рекомендации: «Правила поведения родителей на детском празднике»</u></p> <p><u>Утренник, посвященный 8 Марта</u></p>
<b>Апрель</b>	<i>Познавательное развитие</i>	<u>Папка – передвижка «День космонавтики»</u>
	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<p><u>День открытых дверей</u></p> <p><u>Итоговое родительское собрание: «На</u></p>

		пороге школьной жизни»
	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<u>Буклет: «Целебная музыка»</u>
<b>Май</b>	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<u>Папка – передвижка «Внимательный пешеход»</u>
	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<u>Утренник, посвященный 9 Мая Выпускной «До свидания, Детский сад!»</u>

### **План взаимодействия учителя – логопеда по речевому развитию с родителями**

Месяц	Образовательная область	Название мероприятия
Сентябрь	Речевое развитие	Консультация «Речевое развитие ребёнка старшего дошкольного возраста»
Ноябрь	Речевое развитие	Мини – выставка «Игры и игрушки для развития речи»
Декабрь	Речевое развитие	Памятка « Как развивать речь при наблюдении за природой»
Февраль	Речевое развитие	Практикум « Мяч и речь»
Апрель	Речевое развитие	Консультация «Игры – драматизации в развитии речи дошкольника»
Май	Речевое развитие	Консультация «Речевые успехи ребёнка»

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

Реализация программы по экологическому воспитанию дошкольников «Юный эколог»

**(совместные мероприятия с родителями)**



<b>Дата</b>	<b>Тема</b>
Сентябрь	Беседа: «Моя Югра»
Октябрь	Рисование «Животные нашего края»
Ноябрь	Буклет «Чем опасны микробы и бактерии?»
Декабрь	Папка передвижка «Коренное население Югры»
Январь	Буклет «Известные люди нашего края»
Февраль	Консультация «Роль питания в сохранении здоровья»
Март	Рисование «Птицы нашего края»
Апрель	Консультация «Правила поведения в природе и предосторожность при обращении с растениями и животными»
Май	Консультация «Для чего важно соблюдать режим дня?»

Реализация программы по обучению детей игре в шахматы «Юный шахматист»  
(совместные мероприятия с родителями)

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>
Сентябрь	Презентация «Знакомство с шахматами»
Октябрь	Родительское собрание: «Подходы к развитию детей через шахматы»
Ноябрь	Участие в конкурсе рисунков и поделок
Декабрь	Участие в подборе информации для альбома «Шахматный мир»
Январь	Рисование «Моя любимая шахматная фигура»
Февраль	Презентация «Интерактивные шахматы»
Март	Информация: «Шахматы, как образ жизни»
Апрель	Консультация: «Шахматы в дошкольном возрасте»
Май	Итоговая викторина «Шахматное королевство».

## 2.7. Иные характеристики содержания Программы

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений .**

Пространство группы разделено на уголки, оснащенные развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и др.) Уголки в групповом помещении включают пять направлений развития детей и соответствуют образовательным областям согласно ФГОС ДО. Данная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. При проектировании РППС были учтены следующие факторы: - социально-психологические особенности ребенка; - особенности его эмоционально-личностного развития; - индивидуальные интересы, склонности, предпочтения и потребности; - любознательность, исследовательский интерес и творческие способности; - возрастные и полоролевые особенности. Каждый из этих факторов конкретизировался при построении предметно-пространственной и

информационно-образовательной среды. Социально-психологические особенности детей дошкольного возраста предполагает стремление ребенка участвовать в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми, а также время от времени возникающую потребность в уединении. При этом для обеспечения оптимального баланса совместных и самостоятельных действий детей в возрастных группах созданы зоны для разных видов детской активности: двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной, театрализованной и т.д. *Учет индивидуальных особенностей.* Следует подчеркнуть, что периодические выставки продуктов детского творчества — неотъемлемый компонент развивающей среды только в том случае, когда в них представлены работы каждого ребенка, независимо от их качества. В целях реализации индивидуальных интересов, склонностей и потребностей детей дошкольного возраста предметно-пространственная среда обеспечивает право и свободу выбора каждого ребенка на любимое занятие. Для этого при зонировании помещений ДОО предусматривается периодическое обновление материала и оборудования, ориентированное на детские интересы. Это создает условия для персонифицированного общения педагогов с детьми. Развитие любознательности, исследовательского интереса и творческих способностей каждого ребенка основано на создании спектра возможностей для моделирования, поиска и экспериментирования с различными материалами. При этом используются конструкторы, природный и бросовый материалы и т.д.

Учет возрастных особенностей: в подготовительной группе для детей имеется уголок конструирования, экспериментирования, «Веселой математики», детского творчества, уголок будущего школьника «Вперед к знаниям!», патриотический уголок «Россия – родина моя», уголок книги, театрализованной деятельности, сюжетно – ролевой игры, движения, экологический уголок, уголок безопасности, уголок настроения, уголок речевого развития.

Развивающая предметно-пространственная среда группы систематически пополняется и обновляется в соответствии с методическими, санитарными и иными требованиями силами коллективов групп и родительской общественности.

Объем реализации части Адаптированной программы, формируемой участниками образовательного процесса не превышает 40% от общего объема программы.

### **III Коррекционный раздел**

#### **3.1. Специальные условия для получения образования ребенка**

- Соблюдение режима эмоциональных нагрузок;
- Использование при обучении технических средств обучения, наглядных пособий;
- Обеспечение условий доступа в здание;

- Использование полифункционального игрового оборудования (мягких модулей, сенсорных дорожек, коврики и т.д.) на занятиях по физической культуре;
- Проведение релаксационных упражнений с элементами логоритмики.

*С детьми работают:*

- воспитатели,
- музыкальный руководитель,
- инструктор по физической культуре,
- учитель - логопед;
- педагог - психолог.

Все вышеперечисленные педагоги прошли обучение на курсах повышения квалификации по работе с детьми с ОВЗ и оказывают консультативную помощь родителям.

### **3.2. Механизм адаптации Программы**

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей с ОВЗ специалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает:

- Выявление особых образовательных потребностей детей, обусловленных особенностями их развития, в соответствии с направлением ТПМПК. Для реализации этих потребностей воспитатели создают доброжелательную атмосферу для общения ребенка с педагогами и с другими детьми. Специально создаются ситуации успеха, проблемные ситуации – все это способствует социально-средовой, социально-бытовой адаптации ребенка .

- Осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической и логопедической помощи ребенку в освоении Программы с учетом особенностей его развития и возможностей, через оптимально выстроенное взаимодействие педагогического персонала (воспитателей и специалистов) образовательного учреждения.

- Комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;

- Анализ личностного и познавательного развития ребёнка;

- Социальное партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (Дом культуры, библиотека, пожарная часть)

### **3.3. Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов**

#### **Специальные образовательные программы**

Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Автор: Н.В. Нищева

- - Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» /И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой./ Рекомендована комитетом по образованию г. Санкт Петербурга. СПб. Композитор, 2010г.
- Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью.— СПб.: Издательство «СОЮЗ», 2003. — 320 с. Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Зарин А. П., Соколова Н. Д.
- Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. Физическое воспитание в детском саду, Мозаика-Синтез, 2006 г. Э.Я. Степаненкова

### Специальные методические пособия

- Бондаренко А.К.«Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников» Москва «Просвещение» 2013 год.
- Н.В.Микляева, Ю.В.Микляева Работа педагога-психолога в ДОУ.
- Катаева А.А.,Стребелева Е.А. Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонением в развитии.
- Т.В. Башаева. «Развитие восприятия у детей. Форма, цвет, звук».
- Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии». Москва 2017 г.
- Л.А. Метиева, Э.Я. Удалова. Развитие сенсомоторики у детей с ограниченными возможностями.
- Развитие познавательных способностей у старших дошкольников с задержкой психического развития на этапе предшкольного образования / Авт.-сост. Ю.А. Афонькина, Н.В. Колосова. – М.: АРКТИ, 2016 – 96 с.
- Инклюзивная практика в дошкольном образовании. Пособие для педагогов дошкольных учреждений / Под.ред. Т.В. Волосивец, Е.Н. Кутеповой. – М.: МОЗАИКА-Синтез, 2011. – 144 с.
- Рунова Р.А. Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 3-4 лет.
- Оздоровительная гимнастика (игровые комплексы, занятия, физические упражнения) (первая и вторая младшая группы) Подольская Е.И.
- Н.В. Кучмезова, И.А. Лигостаева « По ступенькам к звуку» М, ТЦ Сфера, 2015г.
- М.А.Полякова « Как правильно учить ребёнка говорить» М, 2016г.
- А.Е.Воронова « Логортмика для детей 5 -7 лет» М, ТЦ Сфера, 2017г.

### Инструктора по физическому развитию

- Программа и методическими рекомендациями для занятий с детьми 2-7 лет. Физическое воспитание в детском саду, Мозаика-Синтез, 2006 г. Э.Я. Степаненкова.
- Верещагина Н.В. «Особый ребенок в детском саду: Практические рекомендации по организации коррекционно-развивающей работе с детьми с множественными нарушениями в развитии –СПб: ООО Издательство «Детство-Пресс» - 2009.
- Галанова А.С. Игры, которые лечат для детей от 3 до 5 лет – М.: Педагогическое общество России, 2005.
- 300 подвижных игр для оздоровления детей от 1 года до 14 лет. – М.: Новая школа, 1994.

### **Специальные дидактические материалы**

#### Педагог - психолог

1. Почтовый ящик
2. Палочки Кьюизенера
3. Волшебные дорожки
4. Матрешка пятисоставная
5. Матрешка трехсоставная
6. Пирамидка из 5 колец
7. Пирамидка из геом. фигур
8. Башмак-шнуровка
9. Вкладыши деревянные:
10. Шнуровка «Домик», «Клоун», «Крокодил»
11. Сложи узор
12. Мягкие паззлы
13. Палочки счетные со схемами
14. Кубики по сказкам
15. Паззлы
16. Мозаика
17. Развивающее лото
18. Цвета
19. Кто где живет?
20. Геометрические формы
21. Картинки половинки
22. Четвертый лишний
23. Демонстрационный материал (тематический)
24. Предметные картинки
25. Сюжетные картинки
26. Осень, зима, весна, лето
27. Противоположности
28. Запоминай-ка
29. Цвет и форма

30. Лото в картинках
31. Подбери картинку
32. Раздаточный материал (матрешки, грибочки и т.п.):
33. Набор пластмассовый «Фрукты»;

#### Инструктора по физической культуре

1. Картотека подвижных игр 5-6 и 6-7 лет;
2. Маски, шапочки для подвижных игр;
3. Дидактическая игра «Наряди елочку»;
4. Дидактическая игра «Назови (покажи) сказочных героев»;
5. Дидактическая игра «Собери цветок для мамы»

#### Учитель - логопед

1. Наборы карточек предметных картинок по лексическим темам
2. С.В. Батяева, Е.В. Савостьянова « Альбом по развитию речи для самых маленьких» Москва, Росмэн, 2014г.
3. Дидактические игры: « Чей малыш?», « Кто кричит, что звучит?», « Собери по цвету», «Большой, маленький», «Подбери пару», «Лесные жители», «Когда это бывает?», « Разноцветная гусеничка», « Лото для малышей»
4. Настольный кукольный театр по сказкам «Теремок», «Колобок», «Репка»
5. Дидактическое пособие « Волшебный сундучок логопеда» (набор печатных игр и литературы для работы с неговорящим ребёнком).
6. Вкладыши, шнуровки.
7. Разрезные картинки (из 4 - 9 частей)
8. Предметные картинки с изображением домашних животных
9. Матрешка пятикомпонентная
10. Мелкие игрушки для обыгрывания ситуаций
11. Набор деревянный « Грибы», « Матрешки»
12. Кубики деревянные разных цветов

#### Музыкальный руководитель

1. Маски, шапочки для театрально-игровой деятельности (персонажей животных и герои сказок)
2. Дидактическая игра «Пчелка»
3. Дидактическая игра «Музыкальный магазин»
4. Дидактическая игра «Петрушка-погремушка»
5. Дидактическая игра «Лесенка-чудесенка»
6. Дидактическая игра «Птицы и птенчики»
7. Дидактическая игра «Пляска для игрушек»

#### Воспитатель:

Дидактические игры на слуховое внимание: «Шумящие коробочки», муз. инструменты, аудиозаписи со звуками голосов домашних, диких животных, птиц

Дидактические игры на сенсомоторное развитие: Дид.игры «Волшебный мешочек», Шнуровки, «Золушка» (семена белой и красной фасоли и киндер – игрушки), Игры с прищепками, Паззлы; «Собери сказку», Картотека «Пальчиковая гимнастика», «Сенсорные мешочки», «Сенсорные дорожки для пальчиков»; Игра «Рисование на манке», «Магнитные пазлы», трафареты для рисования; «Мозаика» крупная и мелкая

Дидактические игры на математическое развитие: «Геометрическое лото», «Столбики», «Счеты», «Магнитные фигуры», «Цвет и форма», «Математический планшет», «Мешочки», «Большой - маленький», «Один – много», «Выложи по порядку», «Кармашки с сюрпризом» и т.д.

Дидактические игры на речевое развитие: «Назови фрукты и овощи», «Расскажи сказку», Лэпбук «Маша и медведь встречают осень» Картотека: артикуляционная гимнастика, Тренажеры на дыхательную гимнастику «Ленточки», «Снежинки», Лото «Назови картинку» Наглядный материал: предметные и сюжетные картинки, картотека сюжетных картинок «Что делают дети», Звуковой кубик.

Игры строительные и конструктивные: Конструктор мелкий и крупный «Лего»; Плашки, Кубики» «Построй город»

Наглядно-дидактические пособия из серии «Мир в картинках», «Времена года», «Домашние птицы», «Птицы средней полосы», «Деревья и листья», «Домашние и дикие животные», «Ягоды», «Овощи», «Насекомые», «Морские обитатели», «День победы», «Космос», «Авиация», «Транспорт», «Спортивный инвентарь» «Откуда что берётся», «Профессии» «Мебель», «Посуда», «Одежда», «Цветы», «Лесные деревья», Комплект карточек из серии «Расскажите детям»: «О зимних видах спорта», «О космонавтике», «О домашних питомцах», «О драгоценных камнях», «О морских обитателях», «О грибах» и т.д.

### **Специальные методы:**

*Методы физического развития:*

1) Наглядный

– наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);

– наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);

– тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя);

2) Словесный

– объяснения, пояснения, указания;

– подача команд, распоряжений, сигналов;

– вопросы к детям;

– образный сюжетный рассказ, беседа;

– словесная инструкция;

### 3) Практический

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме.

*Использование специальных приёмов, методов и технологий при проведении коррекционно – логопедических занятий:*

1. Упражнения на развитие ориентации в пространстве и собственном теле - активизируют нервные процессы, развивает внимание, кинетическую память.

2. Дыхательная гимнастика - стимулирует работу мозга, регулирует нервно-психические процессы, хорошо сочетается с физкультурными минутками в виде «Динамических запоминок».

3. Элементы цветотерапии и элементы музыкотерапии. Использование цветовой гаммы и музыки на коррекционно-развивающих занятиях могут способствовать успокоению, либо активизации ребенка.

4. Упражнения на релаксацию - снимают напряжение с области шеи и мышц артикуляционного аппарата, хорошо сочетаются с артикуляционной гимнастикой.

5. Мимическая гимнастика способствует эмоциональному развитию и расслаблению мимических мышц.

6. Игротерапия – игра – это любимое занятие и ведущая деятельность ребенка с самых ранних лет. Она позволяет ребенку получить представление об окружающем его мире. С ее помощью формируются такие важные психические функции, как мышление, воображение, фантазия. Игровая терапия также призвана помочь ребенку преодолеть сложности развития, исключить проблемы поведения, разобраться, что беспокоит малыша на самом деле.

8. Сказкотерапия - это один из самых эффективных методов работы с детьми с ОВЗ , которые испытывают затруднение в физической, эмоциональной или поведенческой сфере. Сказкотерапия способствует формированию психических процессов, помогает детям победить страхи, развить воображение. В работе со сказкой возможно применение дидактических игр:

- развитие внимания: «Найди такого же героя» , « Покажи, кто так сказал?»
- развитие памяти: «Кто следующий пришёл к теремку?» (запоминание последовательности героев сказки
- развитие мелкой моторики: «Собери бусы для Аленушки», «Одень медвежонка» и др. ,
- развитие крупной моторики: «Станцуй как зайчик, как медведь, как лисичка».

Наиболее эффективными методами в практической работе считаются: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, коммуникативный, информационно-коммуникационный; методы контроля.



### **Специальные методы воспитателей:**

1. Подбор заданий, максимально возбуждающих активность ребенка, пробуждающие у него потребность в познавательной деятельности, требующих разнообразной деятельности.
2. Приспособление темпа изучения учебного материала и методов обучения к уровню развития детей с ОВЗ.
3. Индивидуальный подход.
4. Использование коррекционного обучения с лечебно-оздоровительными мероприятиями.
5. Повторное объяснение учебного материала и подбор дополнительных заданий;
6. Постоянное использование наглядности, наводящих вопросов, аналогий
7. Использование многократных указаний, упражнений.
8. Использование поощрений, повышение самооценки ребенка, укрепление в нем веры в свои силы.
10. Поэтапное обобщение проделанной на занятиях работы.
11. Использование заданий с опорой на образцы, доступных инструкций.

### Наглядный

- наглядно-зрительные приемы (показ способа действий, использование наглядных пособий, зрительные ориентиры, картинные планы, опорные, обобщающие схемы, графические модели, карточки-помощницы, которые составляются в соответствии с характером затруднений при усвоении учебного материала, образцы; наблюдение, метод демонстрации, использование ТСО )
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни, физминутки);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя);

### Словесный

- объяснения, пояснения, указания, дополнительные наводящие вопросы;
- заучивание потешек, закличек, коротких стихов, загадывание загадок, словарная работа.
- поощрение и поддержка правильных ответов на этапе ориентировки в задании;
- проговаривание вместе с ребёнком того, что он будет делать, а также последовательности действий;
- повторение ребёнком задания вслух, до и после того, как оно выполнено;
- привлечение ребёнка в качестве помощника другим детям.

### Практический

- упражнение
- помощь в выполнении определенных операций;
- опыты и экспериментирование
- моделирование

### Игровой

- проведение упражнений в игровой форме;
- дид. игры, настольные игры, сенсорные игры,

- игры-упражнения, направленные на развитие тактильной чувствительности
- игровые ситуации
- воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием.

психолог

### **Основные методы педагога -психолога:**

- игровая терапия;
- арт-терапия;
- сказкотерапия;
- песочная терапия;
- психогимнастика;
- релаксационные упражнения;
- игры по развитию сенсомоторики и тактильной чувствительности
- пальчиковая гимнастика
- артикуляционная гимнастика
- комплексы кинезиологических упражнений

Методы музыкального руководителя

Наглядный

-наглядно-зрительный - показ музыкально-ритмических движений и упражнений, иллюстраций, картинок

- наглядно-слуховой – использование музыкального произведения для

восприятия

Метод уподобления

-мимического уподобления - отражение настроения с помощью мимики

-тактильного - прикосновение руки педагога к руке ребенка

-моторно-двигательное - жест ребенка, мелкая моторика, танцевальные движение

-тембровое - подбор музыкальных инструментов, тембр которых соответствует музыке

Словесный

-объяснение, пояснение.

Практический

- повторение упражнений, движений, действий.

Игровой

- поддержание интереса и мотивации к деятельности

### **3.4. Проведение индивидуальных коррекционных занятий и осуществление квалифицированной коррекции нарушений ребенка**

**Обязательная часть**

### План по сопровождению воспитателя

	Отметка о выполнении (дата)
Рисование «Лето»	03.09.18г
Заучивание песенки «Кораблик»	04.09.18г
Д/игра «Светофор»	05.09.18г
Рисование «Поезд, в котором мы ездили в другой город»	06.09.18г
Конструирование «Вспомним, что мы умеем строить»	07.09.18г
Рисование «Декоративное рисование на квадрате»(платочек)	10.09.18г
Заучивание стихотворения «Осенью» М. Волошин	11.09.18г
Д/и «Грибы»	12.09.18г
Рисование «Наша любимая подвижная игра».	13.09.18г
Конструирование «Дом бабушки в деревне»	14.09.18г
Рисование «Мир диких животных»	17.09.18г
«На всякий замок свой ключик найдётся» (загадки)	18.09.18г
Д/игра «Дни недели»	19.09.18г
«Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка „Серая Шейка“»	20.09.18 г
Лепка «Ребенок с котенком»	21.09.18 г
Рисование «Как мы играем в детском саду»	24.09.18 г
Дыхательная гимнастика «Ленточки»	25.09.18г
Д/игра «Геометрические фигуры»	26.09.18г
Рисование «Нарисуй свою любимую игрушку»	27.09.18 г
Аппликация «Вырежи и наклей любимую игрушку»	28.09.18 г
Рисование «Я и моя бабушка(дедушка)»	01.10.18 г
Д/и «Найди пару»	02.10.18 г
Чтение «Веселый старичок»	03.10.18 г
Рисование с натуры «Ветка рябины»	04.10.18 г
Лепка «Корзина с грибами»	05.10.18 г
Рисование «Девочка играет в мяч»	08.10.18 г
«Сенсорные дорожки для пальчиков»	09.10.18 г
Д/игра «Назови число»	10.10.18 г
Конструирование «Тележка»	11.10.18 г
Аппликация «Аппликация по замыслу»	12.10.18 г
Рисование «Кукла в национальном костюме»	15.10.18 г
Д/и «Что изменилось?»	16.10.18 г
Чтение А. Фройденберг «Великан и мышь»	17.10.18 г
Декоративное рисование «Завиток»	18.10.18 г
Лепка «Петушок с семьей»	19.10.18 г
Рисование «Золотая осень»	22.10.18 г
Конструирование «Мост через реку»	23.10.18 г
Дыхательная гимнастика «Листочки»	24.10.18 г
«Придумай, чем может стать красивый осенний листок»	25.10.18 г
Аппликация «Осенний ковер»	26.10.18 г
Рисование «Я, ты, он, она – вместе дружная семья»	29.10.18 г
Заучивание «Первый снег» С. Городецкий	30.10.18 г
Артикуляционная гимнастика «Веселый язычок»	31.10.18 г
Рисование «Моя семья»	01.11.18г
Лепка «Девочка и мальчик пляшут»	02.11.18г
Упражнение «Наведем порядок»	06.11.18г
Чтение «Горные вершины» М. Лермонтов	07.11.18г

Рисование «Кем ты хочешь быть»	08.11.18г
Конструирование «Мебель для кукольного уголка»	09.11.18г
Рисование «По мотивам дымковской росписи»	12.11.18г
Д/и «Назови число»	13.11.18г
«Крокодилья считалка»	14.11.18г
Рисование «Хохломской узор на круге»	15.11.18г
Лепка «Дымковская барышня»	16.11.18г
Рисование «Портрет моей мамы»	<b>19.11.18г</b>
Д/игра «Сложи по порядку»	20.11.18г
Заучивание Соловьева « День и ночь»	21.11.18г
Рисование «Комнатное растение»	22.11.18г
Аппликация «Цветы в вазе»	23.11.18г
Рисование «Белочка»	26.11.18г
Чтение «Глупый Иван...» - прибаутка	27.11.18г
«Д/игра «Одень Машу»	28.11.18г
Рисование «Зайка под кустом»	29.11.18г
Лепка «Сценка из сказки «По щучьему велению»	30.11.18г
Рисование «Праздничная одежда коренных жителей Севера»	03.12.18г
Конструирование «Зоопарк»	04.12.18г
Пальчиковая игра «Как на горке снег»	05.12.18г
Рисование «Северный олень»	06.12.18г
Аппликация «Хантыйские мотивы бабушки Анне»	07.12.18г
Рисование «Зима»	10.12.18г
Заучивание Пушкин « Зима, крестьянин торжествуя...»	11.12.18г
Дыхательная гимнастика «Снежинки»	12.12.18г
Рисование «Иней покрыл деревья»	13.12.18г
Лепка «Как мы играем зимой»	14.12.18г
Рисование «На чем люди ездят»	17.12.18г
Д/игра «Транспорт»	18.12.18г
Заучивание стихотворения «Зима» С. Суриков	19.12.18г
Рисование «Пожарная машина спешит на пожар»	20.12.18г
Аппликация «Как ребята переходили улицу»	21.12.18г
Рисование «Зимний пейзаж»	24.12.18г
Заучивание « Пороша» С. Есенин	25.12.18г
Дыхательная гимнастика «Ветерок»	26.12.18г
Рисование «Дворец Деда Мороза»	27.12.18г
Лепка «Дед Мороз»	28.12.18г
Д/игра «Украшь елочку»	29.12.18г
Конструирование «Ждем гостей»	09.01.19г
Рисование «Новогодний праздник в детском саду»	10.01.19г
Аппликация «Праздничный хоровод»	11.01.19г
Рисование «Сказочный дворец»	14.01.19г
Д/игра «Больше или меньше»	15.01.19г
Конструирование «Станция метро»	16.01.19г
Рисование «Мой любимый сказочный герой»	17.01.19г
Лепка «Персонаж любимой сказки»	18.01.19г
Рисование «Нарисуй, что хочешь, красивое»	21.01.19г
Конструирование «По замыслу»	22.01.19г
Пальчиковая гимнастика «1,2,3,4,5»	23.01.19г
Рисование «Сказочное царство Гжели»	24.01.19г
Аппликация «Рыбки в аквариуме»	25.01.19г
Рисование «Обложка для книги сказок»	28.01.19г

Д/игра «Уже или шире»	29.01.19г
Чтение сказки «Конек – горбунок» Ершов	30.01.19г
Рисование «Зимушка хрустальная – зимушка зима»	31.01.19г
Лепка "Сказочная Гжель"	01.02.19г
Рисование «Родная страна»	04.02.19г
Дыхательная гимнастика «Снежинки»	05.02.19г
Сенсорные дорожки	06.02.19г
Рисование «Мой любимый поселок»	07.02.19г
Аппликация «Новые дома на нашей улице»	08.02.19г
Рисование «Зимний спорт»	11.02.19г
Дыхательная гимнастика «Ленточки»	12.02.19г
Сенсорные дорожки	13.02.19г
Рисование ««Зимние забавы»»	14.02.19г
Лепка «Лыжник»	15.02.19г
Рисование «Наша армия родная»	18.02.19г
Д/игра «Мешочки»	19.02.19г
Конструирование «Мебель для кукольной столовой»	20.02.19г
Рисование «Морские маневры»	21.02.19г
Аппликация «Открытка для папы»	22.02.19г
Чтение «Идет матушка весна...» - песенка	26.02.19г
Конструирование «По замыслу»	27.02.19г
Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	28.02.19г
Лепка «Доктор Айболит и его друзья»	01.03.19г
Рисование с натуры «Ваза с ветками»	04.03.19г
Конструирование «Поздравительная открытка»	05.03.19г
Д/игра «Назови предметы такой же формы»	06.03.19г
Рисование «Поздравляем наших мам»	07.03.19г
Рисование«Опасности вокруг нас»	11.03.19г
«Знакомство с приемами конструирование на плоскости из счетных палочек»	12.03.19г
Пальчиковая гимнастика «На полянке дом стоит»	13.03.19г
Рисование «Мы гуляем с мамой в парке»	14.03.19г
Аппликация «Городецкий узор»	15.03.19г
Рисование героев сказки «Царевна-лягушка»	18.03.19г
«Зверюшкины загадки»	19.03.19г
Д/игра «Найди различия»	20.03.19г
Рисование по сказке «Мальчик с пальчик»	21.03.19г
Лепка «Конек-Горбунок»	22.03.19г
Рисование «Весна»	25.03.19г
Конструирование «Прокатим матрешку на трамвае»	26.03.19г
Д/игра«Сделай картинки похожими»	27.03.19г
Гимнастика для глаз «Зрительные дорожки»	28.03.19г
Аппликация «Цветы в вазе»	29.03.19г
Рисование «Картинки для азбуки»	01.04.19г
Д/игра «Назови по порядку»	02.04.19г
Зрительная гимнастика «Следи за мной»	03.04.19г
Рисование «Полхов-майданская матрешка»	04.04.19г
Лепка «Декоративная пластина»	05.04.19г
Рисование «Путь к звездам»	08.04.19г
Д/игра «Выложи узор»	09.04.19г
Зрительная гимнастика «Интерактивная»	10.04.19г
Рисование «Лунный пейзаж»	11.04.19г
Аппликация «Полет на Луну»	12.04.19г

Рисование «Волшебная птица»	15.04.19г
Д/игра «Расскажи сказку»	16.04.19г
Конструирование «Автобус»	17.04.19г
Рисование «Пришла весна, прилетели птицы»	18.04.19г
Лепка «Петух»	19.04.19г
Рисование «Цветущий сад»	22.04.19г
Пальчиковая гимнастика «Мы веселые ребята»	23.04.19г
Д/игра «Подбери пару»	24.04.19г
Рисование «Круглый год»	25.04.19г
Аппликация «Белка под елью»	26.04.19г
Рисование «Субботник»	29.04.19г
Д/игра «Отгадай число»	30.04.19г
Рисование «Подарок для ветеранов»	06.05.19г
Чтение С. Алексеев. «Первый ночной таран»	07.05.19г
Д/игра «Создание ритмических узоров»	08.05.19г
Лепка «Самолеты»	10.05.19г
Рисование «Автопортрет»	13.05.19г
Конструирование «Гаражный комплекс»	14.05.19г
Чтение «На лугу» А. Блок	15.05.19г
Рисование «Роспись филимоновской игрушки»	16.05.19г
Аппликация «Книга о цирке»	17.05.19г
Рисование «Разноцветная страна»	20.05.19г
Пальчиковая гимнастика «Ягодка – малинка»	21.05.19г
Считалки – скороговорки	22.05.19г
Декоративное рисование «Букет цветов»	23.05.19г
Лепка «Дымковская барышня»	24.05.19г
Рисование «Уголок групповой комнаты»	27.05.19г
Д/игра «Короткий- длинный»	28.05.19г
Гимнастика для лица «Я бываю такой..»	29.05.19г
Рисование «Мой первый друг в детском саду»	30.05.19г
Аппликация «Подарок для детского сада»	31.05.19г

### План по сопровождению учителя - логопеда

Месяц	Неделя	Основное содержание работы
Сентябрь	3.	Учить детей обмениваться с педагогом своими впечатлениями об эмоционально значимых событиях. Воспитывать у детей потребность и умение выражать свои эмоциональные переживания в речи.
	4.	Учить детей выражать свои чувства и мысли от первого лица. Учить детей пользоваться предлогом ЗА в речи на прогулках и в свободной деятельности. Закреплять умение понимать и употреблять предлоги В, НА, ПОД
Октябрь	1.	Учить детей пользоваться предлогом ЗА в речи на прогулках и в свободной деятельности. Закреплять умение понимать и употреблять предлоги В, НА, ПОД.
	2.	Учить детей образовывать множественное число имен существительных
	3.	Учить детей образовывать множественное число имен существительных
	4.	Учить детей образовывать множественное число имен существительных. Учить детей обмениваться в речевых высказываниях

		результатами наблюдений за явлениями природы и изменениями погоды (ответы на вопросы, беседы, обсуждения).
Ноябрь	1.	Создавать условия для понимания детьми текста (С. Маршак «Усатый - полосатый»).
	2.	Учить детей составлять описательный рассказ по игрушке, фиксируя в речи отношение к ней (по вопросам педагога).
	3.	Закреплять умение детей образовывать и употреблять единственное и множественное число имен существительных. Закреплять умение различать, понимать и употреблять в речи предлоги НА, ЗА.
	4.	Закреплять умение детей образовывать и употреблять единственное и множественное число имен существительных. Закреплять умение различать, понимать и употреблять в речи предлоги В, ПОД. Учить детей составлять описательный рассказ по игрушке, фиксируя в речи отношение к ней (по схеме и вопросам педагога).
Декабрь	1.	Создавать условия для вступления детей в диалог. Закреплять умение детей задавать вопросы друг другу, отвечать на них спокойно, глядя друг другу в глаза, не перебивая партнера по общению.
	2.	Учить детей составлять рассказ по сюжетной картине («Зима») с помощью вопросов педагога
	3- 4	Продолжать учить детей рассказывать об увиденном на картине. Заучивание потешек.
Январь	1.	Закрепить умение рассказывать об увиденном («Выходной день дома», «Новогодний праздник», «Подарок Деда Мороза)
	2.	Учить детей образовывать новые слова с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов (мяч – мячик, коза - козленок).
	3 -4.	Учить детей образовывать новые слова с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов (мяч – мячик, коза - козленок).
Февраль	1.	Разучить с детьми стихотворение Н. Саконской «Где мой пальчик?» (Иголочка, иголочка). Учить детей понимать адаптированный текст и отвечать по нему на вопросы .
	2.	Учить детей употреблять имена существительные в Дательном падеже без предлога («Кому дать?») и с предлогом К (направление движения). Учить понимать и использовать предлог К
	3.	Познакомить детей со сказкой «Волк и семеро козлят».
	4.	Закреплять умение образовывать форму Дательного падежа с предлогом и без него. Знакомить детей с образованием формы Винительного падежа
Март	1.	Расширять речевые возможности детей, обучая их употреблению существительных в Творительном падеже (в орудийном действии).
	2.	Учить детей употреблять в активных высказываниях предлоги ЗА (повторение), ПЕРЕД
	3.	Учить детей пониманию причинно-следственных зависимостей в литературных произведениях (К. Чуковский «Федорино горе»).
	4.	. Продолжать разучивать с детьми считалки «Аты – баты ...», «Колечко, колечко, выйди на крылечко ...», «Один, два, три, четыре, пять, вышел зайчик погулять
Апрель	1.	Учить отвечать на вопросы по прочитанному, рассказанному произведению (С. Маршак «Усатый - полосатый»). Учить понимать и использовать предлоги К – ОТ.
	2.	Учить детей образовывать новые слова с помощью приставок (пришел – ушел, уехал – приехал, убежал – прибежал, открыл - закрыл).
	3.	Продолжать разучивать с детьми стихотворения из произведений
		Учить детей составлять описательный рассказ об игрушке,

	4.	предмете и явлении природы (подводя детей к пониманию содержания загадок через описание важнейших признаков предметов и явлений)
Май	1.	Диагностика
	2.	Диагностика
	3.	Учить детей понимать и использовать в своих высказываниях предлоги НАД – МЕЖДУ.
	4.	Учить понимать прочитанный текст с наводящими вопросами педагога

### План по сопровождению педагога-психолога

Месяц	Задачи	Игры, упражнения
Сентябрь	Диагностика интеллектуальных способностей	Тест Векслера. Диагностика уровня развития интеллекта
Октябрь	Развитие восприятия цвета, величины Развитие зрительного и слухового внимания	Игра «Разложи по тарелочкам» Задание «Подбери мишкам варежки» «Подбери по размеру» «Сложи матрешку» Игра «Делай по заданию» Упражнение «Лабиринты» Задание «Найди одинаковые предметы» Упражнение «Большой-средний-маленький»
Ноябрь	Развитие восприятия формы, цвета, величины Развитие памяти Развитие внимания и воображения Развитие мелкой моторики рук	Упражнение «Подбери крыши к домикам» Вкладыши с геометрическими фигурами Упражнение «Собери цветочек» «Сложи коробочки» «Доска Сегена» Упражнение «Большой-средний-маленький» Задание «Дорисуй до образа» Упражнение «Воспроизведи по памяти» Упражнение «Лабиринты» Задание «Найди дорожку» Задание «Найди пару» Игра «Запомни и найди»



Декабрь	Развитие восприятия пространственных отношений Развитие зрительной памяти Развитие мышления Развитие мелкой моторики рук	Игра «Большой – маленький» Подвижная игра «Стань по заданию» Словесная игра «Цвета» Игра «Рисуем п Д/и «Чего не стало? » Д/и «Классификация предметов» о памяти узоры» Разрезные картинки Д/и «Чей предмет» Игра «Запомни и найди» Упражнение «Что изменилось?» Задание «Дорисуй до образа»
Январь	Развитие внимания Развитие мышления Развитие памяти Развитие мелкой моторики рук	Упражнение «Кто что делает? » Разрезные картинки Д/и «Чего не стало? » Д/и «Классификация предметов» Упражнение «Что изменилось?» Словесная игра «Бывает – не бывает» Задание «Найди пару» Игра «Запомни и найди», Задание «Дорисуй до образа»
Февраль	Развитие восприятия формы, цвета, величины Развитие мышления Развитие внимания Развитие памяти Развитие мелкой моторики рук	Вкладыши с геометрическими фигурами Упражнение «Собери цветочек» «Сложи коробочки» «Доска Сегена» Упражнение «Большой-средний-маленький» Д/и «Найди лишнюю картинку» Дидактическая игра «Что изменилось?» Упражнение «Поиск закономерностей» Д/и «Нелепицы» Словесная игра «Бывает – не бывает» Задание «Подбери силуэт» Задание «Найди пару» Дидактическая игра «Зашиваем ковер» Упражнение «Лабиринты» Игра «Запомни и найди» Задание «Дорисуй до образа» Упражнение «Найди такой же предмет»
Март	Развитие мышления Развитие памяти Развитие внимания	Игра «Найди лишнюю картинку» Игра «Запомни и найди» Игра «Рисуем по памяти узоры» Упражнение «Воспроизведи по памяти» Игра «Чей силуэт? » Задание «Собери фигурку» Задание «Найди пару» Задание «Дорисуй до образа»
Апрель	Индивидуальная диагностика	Тест Векслера. Диагностика уровня развития интеллекта
Май	Заполнение документации	Индивидуальный образовательный маршрут сопровождения ребёнка на 2018-2019 уч.год

## План мероприятий по сопровождению инструктора по физической культуре

Дата	Сопроводительные мероприятия
03.09	Ходьба по гимнастической скамейке
05.09	Ходьба по гимнастической скамейке; прыжки через набивные мячи на двух ногах
06.09	Подвижные игры на улице и игровые упражнения
10.09	Прыжки; перебрасывание мяча через шнур
12.09	Прыжки между предметами; перебрасывание мяча друг другу снизу
13.09	Подвижные игры на улице и игровые упражнения
17.09	Подбрасывание мяча одной рукой и ловля его двумя руками.
19.09	Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях; ходьба по гимнастической скамейке.
20.09	Подвижные игры на улице и игровые упражнения
24.09	Ползание по гимнастической скамейке; прыжки из обруча в обруч
26.09	Лазанье в обруч правым и левым боком; ходьба приставным шагом, перешагивая через набивные мячи.
27.09	Подвижные игры на улице и игровые упражнения
01.10	Ходьба по гимнастической скамейке, руки за голову; прыжки на правой и левой ноге через шнуры.
03.10	Ходьба по гимнастической скамейке, приставным шагом с мешочком на голове; работа с мячом в парах
04.10	Подвижные игры на улице и игровые упражнения
08.10	Прыжки с высоты 40 см на мат; отбивание мяча одной рукой на месте и с продвижением вперед.
10.10	Отбивание мяча одной рукой на месте и с продвижением вперед и забивание мяча в корзину;
11.10	Подвижные игры на улице и игровые упражнения
15.10	Ведение мяча по прямой (элементы баскетбола)
17.10	Ведение мяча между конусами (элементы баскетбола)
18.10	Подвижные игры на улице и игровые упражнения
22.10	Ползание на четвереньках по прямой, подталкивая мяч головой; прыжки на правой и левой ноге между предметами.
24.10	Ползание по гимнаст. скамейке на четвереньках с мешочком на спине; прыжки на двух ногах.
25.10	Подвижные игры на улице и игровые упражнения
29.10	Прыжки на правой и левой ноге между предметами; ходьба по гимнастической скамейке, хлопая в ладоши перед собой и за спиной на каждый шаг.
31.10	Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове.
01.11	Подвижные игры на улице и игровые упражнения
07.11	Прыжки через короткую скакалку
08.11	Подвижные игры на улице и игровые упражнения
12.11	Ведение мяча в прямом направлении (баскетбольный вариант) и между предметами. Лазанье под дугу.
14.11	Метание мешочков в горизонтальную цель с расстояния 3-4м. Ползание на ладонях и ступнях в прямом направлении (дистанция 5м), затем подняться, потянуться вверх, руки прямые, хлопнуть в ладоши над головой.

15.11	Подвижные игры на улице и игровые упражнения
19.11	Лазанье на гимнастическую стенку с переходом на другой пролет (по диагонали). Прыжки на двух ногах через шнур справа и слева попеременно, энергично отталкиваясь от пола.
21.11	Лазанье на гимнастическую стенку с переходом на другой пролет (по диагонали). Равновесие – ходьба на носках по уменьшенной площади опоры, руки на пояс.
22.11	Подвижные игры на улице и игровые упражнения
26.11	Отбивание мяча одной рукой с продвижением вперед. Прыжки в длину с места.
28.11	Метание мешочков в горизонтальную цель с расстояния 3-4м. Ползание на ладонях и ступнях в прямом направлении (дистанция 5м), затем подняться, потянуться вверх, руки прямые, хлопнуть в ладоши над головой.
29.11	Подвижные игры на улице и игровые упражнения
03.12	Равновесие – ходьба боком приставным шагом с мешочком на голове, перешагивая через набивные мячи, руки свободно балансируют. Прыжки на двух ногах между предметами (кеглями).
05.12	Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, руки на пояс, на середине присесть, вынести руки вперед, подняться и пройти дальше. Переброска мячей друг другу, стоя в шеренгах (расстояние между детьми 2-2,5м).
06.12	Подвижные игры на улице и игровые упражнения
10.12	Прыжки на правой и левой ноге попеременно, продвигаясь вперед (расстояние 6м). Передача мяча в колоннах (через шнур).
12.12	Прыжки попеременно на правой и левой ноге (три прыжка на одной и три прыжка на другой), на расстояние 5м. Прокатывание мяча между предметами.
13.12	Подвижные игры на улице и игровые упражнения
17.12	Перебрасывание мяча правой и левой рукой вверх и ловля его двумя руками. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками (хват рук с боков скамейки).
19.12	Перебрасывание мяча стоя в шеренгах, двумя руками снизу (с расстояния 1,5м). Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами.
20.12	Подвижные игры на улице и игровые упражнения
24.12	Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс.
26.12	Лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролет, спуск вниз, не пропуская реек. Равновесие - ходьба с перешагиванием через набивные мячи, поднимая высоко колени, руки за голову.
27.12	Подвижные игры на улице и игровые упражнения.
09.01	Ходьба по рейке гимнастической скамейки с мешочком на голове, руки произвольно. Прыжки через препятствие (набивные мячи) с энергичным взмахом рук.
10.01	Подвижные игры на улице и игровые упражнения.
14.01	Прыжки в длину с места.
16.01	Прыжки в длину с места. Бросание мяча (средний диаметр) о стенку и ловля его после отскока о пол с хлопком в ладоши.
17.01	Подвижные игры на улице и игровые упражнения.
21.01	Подбрасывание малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками. Лазанье под шнур правым и левым боком, не касаясь верхнего края.
23.01	Переброска мячей друг другу стоя в шеренгах, одни бросают мяч одной

	рукой с отскоком от пола, другие ловят двумя руками. Ползание на ладонях и коленях в прямом направлении, затем лазанье под шнур (высота 50см).
24.01	Подвижные игры на улице и игровые упражнения.
28.01	Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине. Равновесие – ходьба по двум гимнастическим скамейкам парами, держась за руки.
30.01	Ползание на четвереньках между предметами. Равновесие – ходьба по рейке гимнастической скамейке, руки за голову. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч.
31.01	Подвижные игры на улице и игровые упражнения.
04.02	Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи. Броски мяча в середину между шеренгами одной рукой, ловля двумя руками.
06.02	Равновесие – ходьба по рейке гимнастической скамейки, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки за голову. Прыжки между предметами (кубиками) на правой, затем на левой ноге (по одной стороне зала на правой, по другой стороне – на левой).
07.02	Подвижные игры на улице и игровые упражнения.
11.02	Прыжки – подскоки на правой и левой ноге попеременно, продвигаясь вперед. Переброска мячей друг другу, стоя в шеренгах, двумя руками от груди (баскетбольный вариант).
13.02	Прыжки на двух ногах между предметами, затем на правой и левой ноге, используя энергичный взмах рук. Ползание на ладонях и коленях (четвереньках) между предметами (набивными мячами)
14.02	Подвижные игры на улице и игровые упражнения.
18.02	Лазанье на гимнастическую стенку, с переходом на другой пролет (на уровне четвертой рейки) и спуск вниз
20.02	Равновесие – ходьба парами по стоящим рядом параллельно гимнастическим скамейкам, держась за руки, свободная рука на поясе, голову и спину держать прямо.
21.02	Подвижные игры на улице и игровые упражнения.
25.02	Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке с хлопками перед собой и за спиной на каждый шаг. Ползание на четвереньках с мешочком на спине, между предметами.
27.02	Лазанье – влезание на гимнастическую скамейку разноименным способом и спуск вниз, не пропуская реек. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, руки на поясе с мешочком на голове.
28.02	Подвижные игры на улице и игровые упражнения.
04.03	Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке навстречу друг другу – на середине разойтись таким образом, чтобы сохранить равновесие и не упасть со скамейки. Прыжки на двух ногах вперед способом ноги врозь, ноги вместе (дистанция 10м).
06.03	Равновесие – ходьба в колонне по одному по гимнастической скамейке с передачей мяча перед собой и за спиной. Прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед до линии финиша.
07.03	Подвижные игры на улице и игровые упражнения.
11.03	Прыжки через короткую скакалку, продвигаясь вперед.
13.03	Прыжки через шнуры, разложенные вдоль зала по двум сторонам (длина шнура 3м). По одной стороне дети прыгают на правой ноге, по другой на левой. Переброска мячей (большой диаметр) в парах – способ по выбору детей.
14.03	Подвижные игры на улице и игровые упражнения.
18.03	Метание (мешочка) в горизонтальную цель правой и левой рукой от плеча.

	Ползание в прямом направлении на четвереньках («Кто быстрее»).
20.03	Метание мешочков в горизонтальную цель с расстояния 3м (одной рукой снизу). Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с опорой на ладони и колени с мешочком на спине.
21.03	Подвижные игры на улице и игровые упражнения.
25.03	Лазанье на гимнастическую стенку до четвертой рейки, переход на другой пролет и спуск. Равновесие - ходьба по прямой с перешагиванием через набивные мячи, руки за головой.
27.03	Лазанье под шнур прямо и боком, не задевая шнур (высота от пола 40см). Прыжки через короткую скакалку на месте, и продвигаясь вперед.
28.03	Подвижные игры на улице и игровые упражнения.
01.04	Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг передавать мяч перед собой и за спиной. Прыжки на двух ногах вдоль шнура, продвигаясь вперед.
03.04	Прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперед. Переброска мячей друг другу в парах.
04.04	Подвижные игры на улице и игровые упражнения.
08.04	Прыжки в длину с разбега. Броски мяча друг другу в парах.
10.04	Прыжки в длину с разбега (энергичный разбег, приземление на обе ноги).
11.04	Подвижные игры на улице и игровые упражнения.
15.04	Метание мешочков на дальность.
17.04	Метание мешочков на дальность. Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами (расстояние между предметами 1м).
18.04	Подвижные игры на улице и игровые упражнения.
22.04	Бросание мяча в шеренгах. Прыжки в длину с разбега. Равновесие ходьба на носках между предметами (набивными мячами), руки на поясе.
24.04	Прыжки через шнуры на правой и левой ноге попеременно. Переброска мячей друг другу в парах.
25.04	Подвижные игры на улице и игровые упражнения.
29.04	Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, передавая мяч перед собой и за спиной на каждый шаг. Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед. Броски малого мяча о стену и ловля его после отскока
06.05	Ходьба по гимнастической скамейке навстречу друг другу, на середине скамьи разойтись, помогая друг другу, затем продолжить ходьбу по скамейке, сойти с нее. Броски мяча верх одной рукой и ловля его двумя руками.
08.05	Подвижные игры на улице и игровые упражнения.
13.05	Прыжки в длину с разбега. Метание мешочков в вертикальную цель.
15.05	Прыжки в длину с места. Ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперед шагом (дистанция 6-10 м).
16.05	Подвижные игры на улице и игровые упражнения.
20.05	Метание мешочков на дальность. Равновесие – ходьба по рейке гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки за голову.
22.05	Метание мешочков на дальность правой и левой рукой. Лазанье под шнур прямо и боком, не касаясь руками пола, в группировке.
23.05	Подвижные игры на улице и игровые упражнения.
27.05.	Лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролет, ходьба по рейке (четвертая рейка) и спуск вниз. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через предметы, расставленные на расстоянии двух шагов ребенка, руки за головой или на поясе.
29.05	Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках. Прыжки между

	предметами на правой и левой ноге.
30.05	Подвижные игры на улице и игровые упражнения.

### Перспективный план работы музыкального руководителя

Сопроводительные мероприятия	Дата\план	№
Диагностика восприятия средств музыкальной выразительности	05.09	1
Пальчиковая гимнастика «Семья»	06.09	2
МДИ «Пчелка»	12.09	3
Упражнение для развития звуковысотного слуха «Музыкальная лесенка»	13.09	4
Игра на металлофоне «Горошина»	19.09	5
МДИ «Музыкальный магазин»	20.09	6
Музыкально-ритмические движения «Пружинка, выставление ноги на пятку, боковой галоп»	26.09	7
Слушание «Балалайка», «Русский наигрыш» логоритмика по выбору	27.09	8
Упражнение для развития звуковысотного слуха «Горошина»	03.10	9
Пальчиковая гимнастика «Семья»	04.10	10
Слушание «Русский наигрыш» логоритмика по выбору	10.10	11
МДИ «Музыкальный магазин»	11.10	12
Игра «Сапожки»	17.10	13
Пальчиковая гимнастика «Раз, два, три, четыре, пять», «Семья»	18.10	14
Игра «Сапожки»	24.10	15
Слушание «Флейта и Контрабас» логоритмика по выбору	25.10	16
Игра на металлофоне «Вот иду я вверх»	31.10	17
МДИ «Петрушка-погремушка»	01.11	18
Пальчиковая гимнастика «Мяч», «Семья»	07.11	19
Упражнение для развития звуковысотного слуха «Кошки - мышки»	08.11	20
МДИ «Пчелка»	14.11	21
Музыкально-ритмические движения «Снежинки»	15.11	22
Игра на металлофоне «Вот иду я вверх»	21.11	23
МДИ «Петрушка-погремушка»	22.11	24
Упражнение для развития звуковысотного слуха «Кошки - мышки»	28.11	25
Игра «Пальчики-ладошки»	29.11	26
Музыкально-ритмические движения «Пружинка, выставление ноги на пятку, боковой галоп»	05.12	27
Игра на металлофоне «Лесенка»	06.12	28
МДИ «Лесенка чудесенка»	12.12	29
Игра «Пальчики-ладошки»	13.12	30
МДИ «Лесенка чудесенка»	19.12	31
Пальчиковая гимнастика «Мяч», «Это я»	20.12	32
МДИ «Музыкальный магазин»	26.12	33
Упражнение для развития ритмического слуха «Марш - бег»	27.12	34
Игра «Каравай»	09.01	35
Элементарное музицирование «Барабан»	10.01	36
Элементарное музицирование «Лесенка»	16.01	37
Слушание «Флейта и Контрабас» логоритмика по выбору	17.01	38
Упражнение для развития звуковысотного слуха «Музыкальная лесенка»	23.01	39
Пальчиковая гимнастика «Шарик»	24.01	40
Элементарное музицирование «Барабан»	30.01	41
Элементарное музицирование «Лесенка»	31.01	42

Упражнение для развития звуковысотного слуха «Кошка - мышки»	06.02	43
МДИ «Музыкальный магазин»	07.02	44
Пальчиковая гимнастика «Это я», «Семья»	13.02	45
Пальчиковая гимнастика «Шарик»	14.02	46
Упражнение для развития звуковысотного слуха «Музыкальная лесенка»	20.02	47
МДИ « Птицы-птенчики»	21.02	48
Игра «Зайка»	27.02	49
Упражнение для развития звуковысотного слуха «Вот иду я вверх»	28.02	50
Пальчиковая гимнастика «Я платочки стираю»	06.03	51
Пальчиковая гимнастика «Шарик»	07.03	52
МДИ « Музыкальная лесенка»	13.03	53
Логоритмическое упражнение «Пчелка»	14.03	54
Упражнение для развития звуковысотного слуха «Музыкальная лесенка»	20.03	55
Элементарное музицирование «Барабан»	21.03	56
Элементарное музицирование «Лесенка»	27.03	57
Пальчиковая гимнастика «Петух»	28.03	58
Игра «Зайка»	03.04	59
Упражнение для развития звуковысотного слуха «Музыкальный магазин»	04.04	60
МДИ «Пляска для игрушек»	10.04	61
Пальчиковая гимнастика «Раз, два, три, четыре, пять», «Я платочки стираю»	11.04	62
Игра «Каравай»	17.04	63
Упражнение для развития звуковысотного слуха «Вот иду я вверх»	18.04	64
Пальчиковая гимнастика «Семья», «Раз, два, три, четыре, пять»,	24.04	65
Игра «Зайка»	25.04	66
Элементарное музицирование «Лесенка»	15.05	67
Слушание «Весна» логоритмика по выбору	16.05	68
Элементарное музицирование «Барабан»	22.05	69
Музыкально-ритмические движения «Пружинка, выставление ноги на пятку, боковой галоп»	23.05	70

## Планирование работы в рамках части, формируемой участниками образовательных отношений

### Реализация учебно-тематического планирования и содержания программы «Юный эколог»

№ п/п	Дата	Мероприятия
1.	06.09.18г	Беседа «Моя Югра»
2.	13.09.18г	Беседа «Зеленое богатство нашего края»
3.	20.09.18г	Наблюдение на участке «Осень золотая»
4.	27. 09.18г	Беседа «Как живут комнатные растения»
5.	04.10.18г	Беседа «Я и мой организм»
6.	11.10.18г	Беседа «Границы моего округа»
7.	18.10.18г	Беседа «Животные нашего края»
8.	25.10.18г	Чтение стихотворения А. Плещеева «Осенью», А.С.Пушкин «Унылая пора!».
9.	01.11.18г	Беседа «Влаголюбивые и засухоустойчивые растения»
10.	08.11.18г	Беседа «Что такое микробы и бактерии? Чем они опасны»

11.	15.11.18г	Беседа «Что такое город и село(поселок)?»
12.	22.11.18г	Беседа «Лес – многоэтажный дом»
13.	29.11.18г	Презентация «Как звери готовятся к зиме?»
14.	06.12.18г	Беседа «Домашние животные и уход за ними»
15.	13.12.18г	Беседа «Как мы дышим»
16.	20.12.18г	Презентация «Виртуальная экскурсия по достопримечательностям нашего края»
17.	27.12.18г	«Цепочки в лесу» (дидактическая игра «Цепочки»)
18.	10.01.19г	Беседа «Где зимуют лягушки?»
19.	17.01.19г	Беседа «Лес в жизни человека»
20.	24.01.19г	Беседа «Что такое мышцы и кто ими управляет?» (сказка по Гончаровой)
21.	31.01.19г	Беседа «Известные люди – известные труды»
22.	07.02.19г	Презентация «Волк и лиса – лесные хищники»
23.	14.02.19г	Беседа «Зимушка – зима»
24.	21.02.19г	Беседа «Человек и природа»
25.	28.02.19г	Презентация «Роль питания в сохранении здоровья»
26.	07.03.19г.	Презентация «Богатства земли Югорской»
27.	14.03.19г.	Беседа «Птицы нашего края»
28.	21.03.19г	Чтение и обсуждение рассказа В.Бианки «Книги зимы»
29.	28.03.19г	«Правила поведения в природе и предосторожность при обращении с растениями и животными»
30.	04.04.19г	Игровая ситуация «Незнайка заболел»
31.	11.04.19г	Беседа «Климат, в котором мы живем»
32.	18.04.19г	Презентация «Тайга»
33.	25.04.19г	Беседа «Что такое природа? Живая и неживая природа»
34.	16.05.19г	Презентация «Кто хозяин в лесу?»
35.	23.05.19г	Беседа «Для чего важно соблюдать режим дня?»
36.	30.05.19г	Беседа «Что такое прогноз погоды?»

### Реализация учебно-тематического планирования и содержания программы «Юный шахматист»

№ п/п	Дата	Мероприятия
1.	07.09.18г	Мониторинг
2.	14.09.18г	Чтение и инсценировка дидактической сказки «Шахматный теремок»
3.	21.09.18 г	Д/и «Удивительные приключения шахматной доски»
4.	28.09.18г	Игра «Форма шахматной доски»
5.	05.10.18г	Игра «Назначение шахматной доски»
6.	12.10.18г	Игра "Волшебные шахматные фигуры»
7.	19.10.18г	Упражнение «Правильно положи перед собой шахматную доску»
8.	26.10.18г	Дидактическая игра "Волшебный мешочек"
9.	02.11.18г	Дидактическая игра «Белые поля»
10.	09.11.18г	Дидактическое задание «Черные поля»
11.	16.11.18г	Дидактическая игра «Горизонталь»
12.	23.11.18г	Дидактическое задание «Вертикаль»
13.	07.12.18г	Просмотр диафильма «Белая диагональ»
14.	14.12.18г	Дидактическая игра «Черная диагональ»
15.	21.12.18г	Дидактическое задание «Центр шахматной доски»



16.	28.12.18г	Знакомство с фигурами «Белый король. Черный король»
17.	11.01.19г	Знакомство с фигурами «Белый ферзь. Черный ферзь»
18.	18.01.19г	Знакомство с фигурами «Белая ладья. Черная ладья»
19.	25.01.19г	Знакомство с фигурами «Белый слон. Черный слон»
20.	01.02.19г	Знакомство с фигурами «Белый конь. Черный конь»
21.	08.02.19г	Знакомство с фигурами «Белая пешка. Черная пешка»
22.	15.02.19г	Дидактическое задание «Белые - армия светлых фигур»
23.	22.02.19г	Дидактическое задание «Чёрные - армия темных фигур»
24.	01.03.19г	Дидактическое задание «Исправь ошибку»
25.	15.03.19г	Дидактическое задание « Собери доску»
26.	22.03.19г	Дидактическое задание «Расположение шахмат на верхней горизонтали»
27.	29.03.19г	Дидактическое задание " Расположение шахмат на нижней горизонтали"
29.	05.04.19г	Дидактическое задание «Один в поле воин»
30.	12.04.19г	Дидактическое задание "«Шахматный порядок»"
31.	19.04.19г	Дидактическое задание "Лабиринт"
32.	26.04.19г	Дидактическое задание " Рассеянный художник"
33.	17.05.19г	Дидактическое задание «Перехитри часовых»
34.	24.05.19г	Викторина, игра инсценировка, шахматный карнавал.

## **IV Организационный раздел**

### **4.1. Описание материально-технического обеспечения Программы**

Оборудование группового помещения соответствует росту и возрасту детей, учитывает гигиенические и педагогические требования. Стулья в комплекте со столом одной группы, которая промаркирована. Подбор мебели для детей проводится с учетом антропометрических показателей, в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13.

Групповое помещение оснащено традиционными и инновационными средствами обучения. В группе созданы условия для самостоятельной деятельности детей: игровой, двигательной, изобразительной, конструктивной и т.д., которые содержат разнообразные материалы для развивающих игр и занятий.

Музыкальный зал оснащен мультимедийным аппаратом, интерактивной доской, музыкальным инструментом-пианино, аудиовизуальными средствами: аудиосистема, музыкальный центр, мультимедийная система. Имеются музыкально – дидактические игры и пособия, музыкальные игрушки.

Рабочее место специалистов , педагогов оснащено:

- интерактивное оборудование
- компьютерное оборудование
- принтер
- доступ в интернет

## **4.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Методический комплект для реализации Адаптированной программы включает:

### Учитель -логопед

1. Н.В. Кучмезова, И.А. Лигостаева « По ступенькам к звуку» М, ТЦ Сфера, 2015г.
2. М.А.Полякова « Как правильно учить ребёнка говорить» М, 2016г.
3. А.Е.Воронова « Логортмика для детей 5 -7 лет» М, ТЦ Сфера, 2017г.
4. М.И.Лынская , « Формирование речевой деятельности у неговорящих детей с использованием инновационных технологий» Москва, Парадигма, 2014г.

### Педагог – психолог:

- Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонением в развитии.
- Т.В. Башаева. «Развитие восприятия у детей. Форма, цвет, звук».
- Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии». Москва 2017 г.
- Л.А. Метиева, Э.Я. Удалова. Развитие сенсомоторики у детей с ограниченными возможностями.
- Развитие познавательных способностей у старших дошкольников с задержкой психического развития на этапе предшкольного образования / Авт.-сост. Ю.А. Афонькина, Н.В. Колосова. – М.: АРКТИ, 2016 – 96 с.
- Инклюзивная практика в дошкольном образовании. Пособие для педагогов дошкольных учреждений / Под.ред. Т.В. Волосивец, Е.Н. Кутеповой. – М.: МОЗАИКА-Синтез, 2011. – 144 с.

### Воспитатель:

Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии». Москва 2017 г.

Е.А.Стребелева, Е.А. Екжанова «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание»

### Инструктор по физическому развитию:

1. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. Физическое воспитание в детском саду, Мозаика-Синтез, 2006 г. Э.Я. Степаненкова

2. Верещагина Н.В. «Особый ребенок в детском саду: Практические рекомендации по организации коррекционно-развивающей работе с детьми с множественными нарушениями в развитии –СПб: ООО Издательство «Детство-Пресс» - 2009.
3. Галанова А.С. Игры, которые лечат для детей от 3 до 5 лет – М.: Педагогическое общество России, 2005.
4. 300 подвижных игр для оздоровления детей от 1 года до 14 лет. – М.: Новая школа, 1994.

Средства обучения:

- игровые (дидактические игры)
- технические (музыкальный центр, интерактивная доска)
- коммуникативные (язык, интонация, мимика, жесты)

### **4.3. Распорядок (режим) дня**

Разработан режим дня, на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке.

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей. Для профилактики утомления детей обязательным элементом каждого занятия является физ. минутка.

### **4.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

- Традиции направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и воспитателей. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Содержание рабочей образовательной программы обеспечивает организацию ежедневных, еженедельных, ежемесячных и ежегодных традиций в жизни группы.
- Ежедневные традиции: воспитатель лично встречает родителей и ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они

пришли. Можно сказать, что его прихода с нетерпением ждут другие дети. Выражает радость по поводу того, что все дети собрались вместе. Обсуждает содержание их совместной деятельности на текущий день. В конце дня все вместе кратко подводят итог прожитого дня. Обращает внимание на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности. Побуждая детей к дальнейшему совершенствованию этих работ.

- **Еженедельные традиции:** по понедельникам утренние часы проходят под девизом: «*Утро радостных встреч*». Воспитатель выражает радость по поводу встречи с детьми. Рассказывает, как он провел выходные дни или о чем – то новом, интересном. Затем выслушивает всех детей, желающих поделиться своими впечатлениями. Воспитатель озвучивает тему недели, рассказывает, что нового и интересного ожидает детей на этой неделе. Перед приемом пищи воспитатель желает детям приятного аппетита. Воспитатель и младший воспитатель, общаясь друг с другом и ненамеренно комментируя свои действия, демонстрируют детям образцы этикета. Воспитатель поощряет общение между детьми, поддерживает начатую кем – то беседу, развивает затронутую в ней тему. Разговор взрослых может незаметно перейти в игру. Взрослые должны составлять детям компанию в их развлечениях.
- **Ежемесячные традиции:** «*День именинника*», театральное развлечение.
- **Традиционными общими праздниками в группе** являются: три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник, праздник встречи или проводов зимы, Масленица, праздник встречи весны; общегражданские праздники — День дошкольного работника, Новый год, Прощание с елкой, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы. Планируем совместные досуговые события с родителями: День открытых дверей, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, спортивные праздники.
- **Количество праздников** самостоятельно определяется педагогами, в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей, и по необходимости, сокращено и дополнено другими событиями.
- **Часть праздников** заменена другими социально и личностно значимыми для участников образовательных отношений событиями; период подготовки к каждому празднику определяется педагогами, в соответствии с тематикой праздника, возрастными и индивидуальными особенностями, потребностями и интересами.

#### **4.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

##### **Развивающая предметно-пространственная среда в групповом помещении.**

Согласно современному образовательному стандарту (ФГОС) оформление зон в группе должно отвечать следующим требованиям.

1. Соответствие санитарно-гигиеническим требованиям.
2. Оборудование соответствует потребностям данного возраста.
3. Высокая эстетичность.
4. Полифункциональность.
5. Вариативность.
6. Безопасность и высокое качество материалов, используемых в создании зоны.
7. Соблюдение гендерного принципа.

Для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, обеспечения активной жизнедеятельности ребенка, эмоционального благополучия, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений, пространство группы разграничено на зоны («уголки», «центры», «зоны»):

- **уголок для сюжетно-ролевых игр;** («Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Почта», «Салон красоты», «Кухня», «Дочки-матери», «Гараж») Наборы предметов, куклы; игрушки из различных материалов (плюшевые, пластиковые, деревянные, резиновые); наборы для конструирования, костюмы для сюжетно-ролевых игр с учётом интересов девочек и мальчиков)

- **уголок ряженья** (для театрализованных игр); (Наборы предметов и костюмов для игры; список вариантов проведения игры)

- **уголок книги;** (Подборка книг и журналов в соответствии с возрастом и темой недели; портреты писателей и поэтов с биографией, иллюстрации и игрушки-персонажи книг (герои сказок, Чебурашка, Мойдодыр, Карлсон и др.).

- **уголок настольно-печатных игр;** (настольные игры; дидактические игры)

- **уголок конструирования** (Крупный напольный конструктор, наборы для конструирования из строительного материала, схемы, серии последовательных изображений, мелкие игрушки, фигурки животных, наборы кубиков, пластин, плашек, кирпичиков, цилиндров, бросовой материал)

- **экологический уголок** (наблюдений за природой); (комнатные растения; декоративные животные (картотека); календарь погоды и природы; альбомы, гербарии, содержащие материал природоведческого характера; Иллюстративно-наглядный материал, содержащий сведения о лекарственных растениях; художественная литература о природе; краеведческий альбом – представлены природные объекты родного края; дидактические игры природоведческого содержания; различные природные материалы; зона коллекций объектов неживой природы (минералов, ракушек, образцы песка, глины, различных камней и т.д.). Оборудование для организации труда в природе; модели, отображающие предметы и явления природы)

- **уголок экспериментирования;** (оборудование для организации опытнической деятельности; мини-лаборатория; набор пробирок, мерные ложки, мерные стаканчики, колбы, песочные часы, воронки, пинцеты; марля,

ватные палочки, кинетический песок, мыло; иллюстрированные энциклопедии, тематические коллекции образцов: «Камни», «Семена», «Ткани»; дидактические игры: задания с картинками «Что будет, если...», «Какой предмет отбрасывает тень?», «Что будет если эти предметы нагреть?» и т. д. )

- **уголок «Веселой математики»** (дидактические игры, настольные игры; мозаики: пазовые, гвоздики; коврики-пазлы, плакаты, сюжетные картинки (о временах года, частях суток), тесёмки, ленты разной длины, ширины; пирамидки разного размера, наборы шахмат; матрёшки; карточки с примерами, цифрами и знаками, лэпбук «Маша и медведь», пособия «Танграм», «Колумбово яйцо»

- **уголок «Речевой ручеек»** (Тренажеры для дыхательной гимнастики «Ленточки», «Снежинки», «Листочки»; мыльные пузыри, воздушные шары, звуковые замки, схемы и мнемотаблицы по артикуляционной и пальчиковой гимнастике, плакаты по составу слова «Гласные и согласные звуки», кубики с буквами, зеркала, альбомы для составления рассказа, тематические предметные картинки, дидактические игры, прописи, карточки с изображением эмоций, персонажей сказок и т. д. );

- **уголок движения;** (дорожки здоровья; массажер «Киндер»; массажные коврики; нестандартное оборудование; массажный коврик «Пазл»; массажные полусферы «ежики»; массажные мячики; резиновые мячи; лэпбук «Зоркие глазки»; лэпбук «Мы любим спорт», серия наглядных картинок «Зимние виды спорта»; атрибуты для организации подвижных игр и проведения утренней гимнастики: маски, ленты, флажки, платочки, султанчики; кегли, кольцеброс мячи пластиковые малые, скакалки; картотека «Подвижные игры»

- **уголок безопасности;** (макеты: уличной дороги, бензозаправки; машинки: специальный транспорт, настольные дидактические игры, дорожные знаки, пожарные таблички и указатели, телефоны службы спасения. «Добрый и злой огонь», «Умный светофор», коврик «Город», макси-пазл «Городская улица», дидактические, настольные игры, карточки и альбомы по безопасности.

- **патриотический уголок «Россия – родина моя»** (стенд с портретами президента, главы округа, символами государства, иллюстрации красоты и природного богатства родного края, фотографии, открытки, сувениры, фотоальбомы, папки, объёмные макеты, альбомы «Моя улица», «Мой поселок», дидактические игры; куклы, одетые в народные костюмы; игрушки, подходящие по тематике, объёмная модель чума, художественная литература (книги с иллюстрациями))

- **уголок настроения** (мягкое кресло, подушка – обнимушка, иллюстрации «Мои эмоции», игрушечный телефон)

- **уголок детского творчества** (Бумага различной текстуры и формата (А3, А4, А5). Цветные и простые карандаши, восковые мелки, фломастеры, маркеры, уголь, мелки. Гуашевые и акварельные краски, кисти разной толщины, палитры, стаканчики-непроливайки. Различный материал для декорирования рисунков (семена, крупа, горох опилки, бисер, блестки, паетки и пр.). Приспособления и инструменты для рисования в нетрадиционной технике (поролон, ватные палочки, зубные щётки, штампы, трубочки для коктейля и пр.). Раскраски самой разной тематики, трафареты с изображением животных,

растений, фруктов, овощей, автомобилей и пр. Репродукции картин известных художников, демонстрирующие различные жанры (пейзаж, портрет, натюрморт), портреты живописцев. Альбомы по декоративно-прикладному искусству («Гжель», «Хохлома», «Дымка» и др.) Образцы игрушек и предметов народного промысла. Папка с образцами. Альбом с работами в нетрадиционных изобразительных техниках. Коллекции красивых открыток по разным темам: Новый год, Восьмое марта, День Победы, День Космонавтики. Пошаговые схемы рисования популярных объектов (человек в разных позах, кошка, собака, лошадь и другие животные, птицы, цветы). Плакаты на тему изобразительной деятельности. Дидактические игры данной направленности.

- **уголок театрализованной деятельности** (ширма с занавесом; картинки, в том числе объёмные для конусного театра; игрушки для театра теней, пальчикового, бибабо, куклы на прищепках, фетровые персонажи для фланелеграфа, перчаточные игрушки; куклы-марионетки, вязаные игрушки, куклы-перевертыши, книжки-панорамы, реквизит (мягкие, резиновые, пластмассовые игрушки); маски; костюмы; книги; фонотека)

- **уголок музыкального творчества** (детские музыкальные инструменты, инструменты из подручных материалов, дид. игры, альбомы, портреты композиторов, магнитофон, аудиозаписи, диски «Детские песенки», образные музыкальные «поющие» или «танцующие» игрушки, атрибуты к музыкальным подвижным играм: флажки, султанчики, платочки, яркие ленточки с колечками, погремушки, осенние листочки, снежинки и т. п.)

- **уголок будущего школьника «Вперед к знаниям!»** (Набор картинок «Школьные принадлежности», комплект «Скоро в школу» (включает картинки разного формата различной тематики: школьные уроки, распорядок дня школьника в сравнении с режимом дня дошкольника, и др.) Набор картинок «Профессии в школе», Д/ игры «Собери портфель», «Что нельзя брать в школу» и др. Материалы по информационной поддержке родителей (консультации)

### **Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя-логопеда**

Развивающая предметно-пространственная среда  
в кабинете учителя-логопеда

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стул для занятий у зеркала.
3. Комплект зондов для постановки звуков.
4. Комплект зондов для артикуляционного массажа.
5. Соски.
6. Шпатели.
7. Вата, ватные палочки.
8. Марлевые салфетки.
9. Спиртовые одноразовые салфетки.
10. Набор игрушек и предметных картинок для сопровождения артикуляционной и мимической гимнастики.
11. «Веселая дыхательная гимнастика».
12. «Веселая мимическая гимнастика».

13. «Веселая артикуляционная гимнастика» .
14. «Веселые дразнилки для малышей».
15. Веселая пальчиковая гимнастика.
16. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары, «Мыльные пузыри», сухие листочки, сухие лепестки цветов и т. п.).
17. Карточка материалов для автоматизации и дифференциации шипящих звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты).
18. Карточка предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп.
19. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения
20. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи .
21. Предметные картинки по изучаемым лексическим темам .
22. Сюжетные картинки и серии сюжетных картинок.
23. Парные картинки.
24. «Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща.
25. Лото, домино по изучаемым темам.
26. Альбом «Времена года» .
27. Картинки для уточнения произношения в звукоподражаниях.
28. Предметные картинки для уточнения произношения в звукоподражаниях.
29. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
30. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков.
31. Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков в словах и предложениях.
32. Карточка словесных игр.
33. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.

### **Организация предметно-развивающей среды в кабинете педагога-психолога**

Кабинет педагога-психолога соответствует всем санитарно-гигиеническим требованиям и оборудован таким образом, чтобы способствовать реализации трех основных функций: *диагностической, коррекционно-развивающей и релаксационной.*

Созданная развивающая предметно-пространственная среда, позволяет обеспечить психологический комфорт для каждого ребёнка, создать возможности для развития познавательных процессов, речи и эмоционально – волевой сферы.

*Зона для проведения коррекционно – развивающих индивидуальных и групповых занятий* хорошо освещена и включает в себя:



- мольберт двусторонний;
- столы детские;
- стулья детские;

**Консультативная зона** включает в себя:

- Рабочий стол педагога – психолога;
- Шкаф для хранения документов;
- Документы, регламентирующие деятельность педагога – психолога;
- Набор диагностических методик;
- Стимульный материал для проведения диагностики.

Для проведения релаксационных упражнений в кабинете имеется **сенсорное оборудование:**

- Кресло «груша» с гранулами;
- Маты напольные;
- Ионизатор воздуха;
- Световой проектор
- Фонограммы классической и релаксационной музыки;
- Фиброоптический сухой душ
- Световой столик для рисования песком
- Воздушно-пузырная панель
- Интерактивное панно «Тоннель света»
- Панель – LED
- Интерактивная панель «Лунная ночь»
- Настенное панно «Весёлый свет»
- Сенсорный уголок
- Комплект потолочный «Звездное небо»

**В кабинете педагога-психолога также имеются:**

- Игрушки, способствующие установлению контакта с детьми;
- Комплексы наглядных материалов для психолого-педагогического обследования детей разных возрастных групп с разным уровнем сложности в каждой возрастной группе;
- Стеллаж для хранения игрушек, наглядных пособий, дидактических игр;

### **Организация предметно-развивающей среды В физкультурном зале**

Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей в физкультурном зале имеется:

1. Обручи – 30 шт.
2. Гимнастические палки - 30 шт.
3. Султанчики – 30 шт.
4. Флажки – 40 шт.
5. Разноцветные ленты – 28 шт.

6. Мягкие мячи – 30 шт.
7. Резиновые мячи – 30 шт.
8. Мячи- «ежики» - 20 шт.
9. Мячи «улитки» - 4 шт.
10. Мячи «Фитболы» - 25 шт.
11. Гимнастические скамейки – 3 шт.
12. Шведская лестница- 1 шт.
13. Большие мячи для исправления нарушения осанки – 2 шт.
14. Для профилактики плоскостопия разные виды дорожек
15. Мешочки с песком –30 шт.
16. Кубики
17. Кегли
18. Бадминтон
19. Мишени
20. Баскетбольное кольцо – 3 шт.
21. Длинные верёвки – 2 шт.
22. Канат – 1 шт.
23. Следы – 20
24. Степы – 13 шт.
25. Волейбольный мяч – 2 шт.
26. Футбольный мяч – 2 шт.
27. Баскетбольный мяч – 5 шт.
28. Скакалки – 30 шт.
29. Гимнастические маты – 2 шт.
30. Верёвочки –30 шт.
31. Веревочная лестница – 1 шт.
32. Нестандартное оборудование.

### **Организация предметно-развивающей среды в музыкальном зале**

Развивающая предметно-пространственная среда в музыкальном зале пригодна для совместной деятельности ребенка и взрослого, отвечает потребностям детского возраста. Оборудование безопасно, эстетически привлекательно и развивающее. Наглядный материал пробуждает любопытство и познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу.

оборудование:

1. Музыкальная лесенка -1
2. Колокольчики - 1
3. Маракасы - 2
4. Музыкальная игрушка «Пчелка» - 1
5. Микрофон (бутафория) - 1
6. Шапочка «Цветочек» -1
7. Металлофон - 1
8. Музыкальные палочки - 4
9. Музыкальный молоточек - 2
10. Разноцветные ленточки - 10

11. Бубен - 2
12. Барабан - 2
13. Бубенцы. – 2
14. Ксилофон 1
15. Маски для театральной деятельности.
16. МДИ

### **Специфика организации развивающей предметно-пространственной среды для реализации Программы «Юный эколог»**

Специфической чертой методики экологического воспитания дошкольников являются непосредственный контакт ребенка с объектами природы, «живое» общение с природой, наблюдение и практическая деятельность по уходу за ними, осмысление увиденного в процессе обсуждения. Опосредованное познание природы (через книги, слайды, картины, беседы и т.д.), его задача заключается в расширении и дополнении впечатлений, которые ребенок получает от непосредственного общения с природой. Поэтому в групповом помещении создана зона природы или экологический уголок. Насыщенный многообразием объектов экологический центр, позволяет детям не только наблюдать за растениями, но и принимать непосредственное участие в уходе за ними под руководством педагогов. Такая деятельность способствует формированию у детей бережного отношения к природе, воспитывает доброту и отзывчивость.

Грамотно организованная предметно-развивающая среда экологического содержания обеспечивает формирование у каждого ребенка потребности во взаимодействии, общении с объектами природы, помогает сформировать познавательное отношение к ней и обеспечивает становление ценностного отношения ко всему живому. Вот почему в работе по экологическому воспитанию дошкольников основной упор должен быть сделан на организацию эколого-развивающей среды. Эколого-развивающая среда в группе должна способствовать формированию следующих задач:

1. Уточнение, систематизация и углубление знаний о растениях, животных и природных явлениях; о состоянии окружающей среды.
2. Формирование знаний о жизненных проявлениях всего живого (питание, рост, развитие).
3. Формирование представлений о причинно-следственных связях внутри природного комплекса.
4. Развитие эмоционально-доброжелательного отношения к живым объектам природы в процессе общения с ними.
5. Формирование потребности заботиться об экологической чистоте своего двора, участка детского сада, группы, города (поселка, деревни и т.д.).
6. Развитие осознанного отношения к себе, как к активному субъекту окружающего мира.
7. Формирование привычки рационально использовать природные ресурсы.
8. Развитие умений правильно взаимодействовать с природой.
9. Развитие интереса к миру природы.

10. Формирование эстетического отношения к действительности, прежде всего к природе во всех ее проявлениях.

Создавая эколого-развивающую среду, необходимо учитывать период обучения, сезонность. Так, осенью группа украшается букетами осенних цветов и листьями, на подносах выставляется собранный урожай. Так же может быть представлена выставка поделок из природного материала; зимой окна украшаются снежинками, украшенной елкой, силуэтами сказочных героев, сделанных из бумаги детьми и педагогами; весной происходит наблюдение за раскрывшимися почками, появление листочков на ветках в вазах.

Экологический центр в группе (экспериментальный, природный, выставочный) несет функциональную роль, такую как познавательную, эстетическую, формирует эмоциональное развитие, развитие воображения, дети приобретают навыки самостоятельной работы.

Содержание объектов и материалов уголка природы:

- комнатные растения;
- декоративные животные (картотека);
- календарь погоды и природы;
- альбомы, гербарии, содержащие материал природоведческого характера;
- Иллюстративно-наглядный материал, содержащий сведения о лекарственных растениях
- художественная литература о природе;
- краеведческий альбом – представлены природные объекты родного края; использование ресурсов и отношение людей и природы, экологические проблемы на примере своего региона.
- дидактические игры природоведческого содержания;
- различные природные материалы; зона коллекций объектов неживой природы (минералов, ракушек, образцы песка, глины, различных камней и т.д.).
- оборудование для организации труда в природе;
- оборудование для организации опытнической деятельности; мини-лаборатория
- модели, отображающие предметы и явления природы.

Все объекты, предметы, материалы уголка природы должны быть яркими, красочными, эмоционально привлекательными, доступными детям (и содержательно, и физически). Материалы, объекты и оборудование должны стимулировать детей к организации детей к организации экологически-ориентированного общения в процессе реализации различных видов и форм детской деятельности (наблюдения, игр, труда, экспериментирования и пр.). Исходя из этого, содержанием объектов и материалов являются не только разнообразные комнатные растения, но и календари природы и погоды, альбомы, гербарии, художественная литература и дидактические игры экологического содержания, различные природные материалы (семена, камешки, кусочки коры и пр.), оборудование для труда в природе, модельный материал.

## **Специфика организации развивающей предметно-пространственной среды для реализации вариативной образовательной программы «Юный шахматист»**

Организация среды в группе обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала в соответствии с особенностями воспитанников группы. Предметно-пространственная среда в группе должна способствовать формированию следующих задач:

- сформировать первоначальные знания, умения и навыки шахматной игры;
- подготовить дошкольников к дальнейшим интеллектуальным нагрузкам во время школьного обучения;
- способствовать формированию основ гармонического развития, логического мышления, памяти, внимания, воображения;
- развивать коммуникативные способности дошкольников;
- создавать ситуации успеха для каждого ребёнка.

В рамках реализации проекта дети знакомятся с историей возникновения шахмат, элементарными манипуляциями с шахматами. Для знакомства с названиями шахмат, используется наглядность «Шахматы». Для развития устойчивого интереса к истории и культуре данной игры, создан фотоальбом «Шахматный мир». Знакомство и закрепление правил игры, происходит при помощи «Математического центра», где находятся наборы шахмат, также картотеки и иллюстрации. Знакомство с игрой происходит через беседы, чтение и инсценировки дидактических сказок, дидактические игры и упражнения, теоретические и практические занятия, шахматные игры, показ презентаций, видео, совместные мероприятия.

В образовательной деятельности используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры. Ключевым моментом образовательной деятельности является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Для качественной и успешной реализации программы «Юный шахматист» используются следующие материально-технические условия

- Демонстрационная шахматная доска с магнитными шахматами
- Шахматные комплекты
- Цветные карандаши
- Бумага листовая формата
- Интерактивная доска
- Ноутбук

Учебно-методический комплект:

- «Шахматы. Учебник 1 год, 1 часть.», (автор Сухин И.Г.)
- «Шахматы. Учебник 1 год, 2 часть.», (автор Сухин И.Г.)
- «Шахматы. Методика 1 год для учителя «Учусь и учу» (автор Сухин И.Г.)

Электронные образовательные ресурсы: «Шахматные игры для дошкольников и младших школьников»

Наличие необходимой материально-технической базы способствует развитию интереса и воспитанию любви к шахматной игре, обучению детей шахматам, как в самостоятельной деятельности, так и во взаимодействии с педагогом.

## **V Краткая презентация Программы**

Адаптированная программа для детей 7-8 лет с ЗПР на 2018 – 2019 учебный год определяет содержание и организацию коррекционно - образовательной деятельности в комбинированной группе МАДОУ д/с «Чебурашка», расположенного по адресу п. Алябьевский ул.Новоселов д.28-а, которая обеспечивает построение целостного коррекционно-педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка – социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое – во взаимосвязи.

### **5.1. Возрастная категория ребенка**

Ухова Ника Романовна, посещает МАДОУ детский сад «Чебурашка» старшую группу комбинированного вида. Диагноз ребенка - задержка психоречевого развития.

Несовершеннолетняя является ребенком с ограниченными возможностями здоровья. У ребенка 5 группа здоровья.

### **5.2. Используемые Примерные программы**

Методический комплект для реализации Адаптированной программы включает :

- Образовательная программа дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Чебурашка» на 2018-2019 учебный год;
- Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. Автор: Баряева Л.Б.
- Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет . Автор: Н.В. Нищева.
- Программа музыкального воспитания в детском саду «Ладушки» Автор: И.Новоскольцева, И. Каплунова
- Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. Физическое воспитание в детском саду, Мозаика-Синтез, 2006 г. Э.Я. Степаненкова

### **5.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьей ребенка**

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
  - взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

В основе взаимодействия педагогического коллектива и семьи лежит сотрудничество.

Педагогам необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей в деле воспитания и развития их детей.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов (консультации психолога, логопеда и др.).

Родители могут активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители могут привнести в жизнь группы свои особые умения, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Родители могут принимать участие в планировании и подготовке праздников, проектов и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Педагоги группы поощряют обмен мнениями между родителями, возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

Организация уголка для родителей. В родительском уголке помещаются экстренная информация краткого содержания, а также ответы на вопросы родителей, раскрывающие способы общения взрослых с детьми.

Программа обеспечивает системное сопровождение ребенка в образовательном процессе специалистами разного профиля: учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный работник, инструктор по физическому развитию.

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение ребенка.

При тесном взаимодействии родителей и педагогов закладываются основы сотрудничества и взаимопонимания с семьями, обеспечивается единство взглядов на обучение и воспитание детей.

**Годовой календарный учебный график работы  
группы комбинированной направленности для детей 6-7 лет  
Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад «Чебурашка»**

Содержание	Продолжительность	Кол-во недель/ Кол-во дней
Период учебного года	1.09.2018- 31.05.2019	39 недель
Недельный режим работы	5 дней	182 дня
Адаптационный период	14.08-31.08.2018	14 дней
Летние каникулы	01.06.2019- 31.08.2019	65 дней
Праздничные дни	05.11.2018 31.12.2018 01.01.-04.01.2019 07.01.-08.01.2019 08.03.2019; 01.-03.05, 09.05.-10.05.2019	14 дней
Количество учебных недель за период обучения	36 недель и 2 дня	
Итого: Количество учебных дней за период обучения	182 дня	

**Режим дня  
старшая группа «Сказка»  
(от 6 до 7 лет)**

Прием детей, самостоятельная деятельность (игры), индивидуальная работа	7.00-7.30
Самостоятельная деятельность (игры)	7.30-8.00
Самостоятельная деятельность (игры), индивидуальная работа	8.00-8.25
Утренняя гимнастика	8.25-8.40
Завтрак	8.40-8.50, 10.55-11.00
Самостоятельная деятельность (подготовка к образовательной деятельности)	8.50-9.00
Непрерывная непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.30 9.40-10.10 (пон-чт) 10.20-10.50 (пн,вт,ср)
Реализация программы «Юный шахматист» (пятница)	10.20-10.50 (пт)
Совместная деятельность с детьми. Конструктивно – модельная деятельность (пятница)	9.40-10.10 (пт)
Реализация программы «Юный эколог» (четверг)	10.20-10.50 (чт)
Самостоятельная деятельность (игры, подготовка ко второму	9.30-9.40



завтраку)	10.10-10.20 10.50-10.55
Самостоятельная деятельность с детьми. Подготовка к прогулке, возвращение с прогулки	11.00-11.10 12.15-12.25
Прогулка	11.10-12.15
Самостоятельная деятельность (подготовка к обеду)	12.25-12.35
Обед	12.35-12.55
Самостоятельная деятельность (подготовка ко сну)	12.55-13.00
Дневной сон	13.00-15.00
Самостоятельная деятельность (подъем, оздоровительные процедуры, игры)	15.00-15.25 15.35-15.45
Совместная деятельность с детьми. Чтение художественной литературы (понед.- четверг)/ Непрерывная непосредственно образовательная деятельность (пятница)	15.25-15.55
Совместная деятельность. Индивидуальная работа	15.55-16.15
Уплотненный полдник	16.15-16.25
Самостоятельная деятельность с детьми. Подготовка к прогулке, возвращение с прогулки	16.25-16.35 18.30-18.40
Прогулка	16.35-18.30
Самостоятельная деятельность (игры), индивидуальная работа	18.40-19.00

Приложение 3

## ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**Распределение нагрузки на ребёнка в рамках непосредственной образовательной деятельности и коррекционно-развивающей деятельности на неделю**

### Обязательная часть

<i>Образовательная область</i>	<i>Раздел программы</i>	<i>Специалист</i>	<i>Количество часов в неделю (минуты/кол-во периодов)</i>
			<i>6-й год жизни</i>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		<i>В интеграции со всеми образовательными областями</i>	
<b>Познавательное развитие</b>	Формирование элементарных математических представлений	Воспитатель	<b>2</b>
	Ознакомление с миром природы	Воспитатель	<b>1</b>

	Развитие познавательно – исследовательской деятельности	Воспитатель	1
<b>Речевое развитие</b>	Развитие речи	Учитель-логопед	2
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Изобразительная деятельность	Воспитатель	2
	Музыкальная деятельность	Музыкальный руководитель	2
<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура	Инструктор по физической культуре	3
<b>Итого:</b>			<b>14</b>

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

<i>Название программы</i>	<i>Специалист</i>	<i>Количество часов в неделю (минуты/кол-во периодов)</i>
Программа по экологическому воспитанию «Юный эколог»	Воспитатель	1
Программа по шахматному воспитанию «Юный эколог»	Воспитатель	1
<b>Итого:</b>		<b>2</b>

**Проведение с детьми с ограниченными возможностями здоровья  
индивидуальной работы специалистами**

№ п\п	Специалист	Дни недели				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1.	Педагог - психолог Баранова А.С.		9.40-10.10	9.40-10.10		
2.	Учитель – логопед Низина Н.М.		09.00-09.25	09.00-09.25		
3.	Муз. руководитель Речкина В.А.	15.15-15.40			10.15-10.45	